



На севере Сардинии

Дмитрий Стадниченко, фото автора

Грот лениво заполоскал в заштилившем море, и «Нева», заурчав двигателем, продолжила прокладывать путь по идеально ровному зеркалу моря...



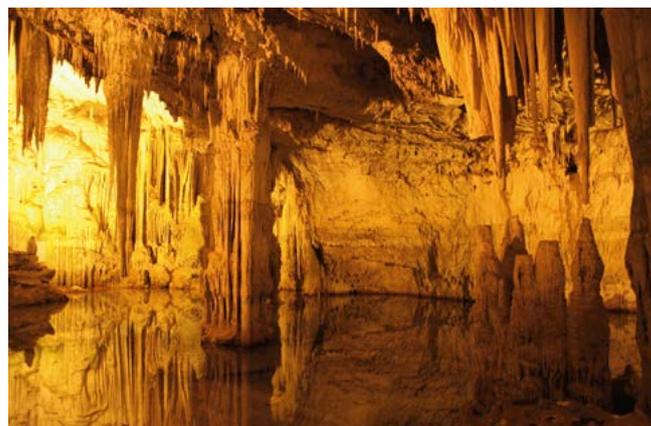


Городок Альгхеро на северо-западном берегу острова Сардиния называют маленькой Барселоной. И действительно, испанцы, долго жившие в этой части острова и, по сути, отсюда распространившие свое влияние на всю Сардинию, оставили здесь свой след. Например, Старый город скорее напоминает улочки прибрежных испанских селений, нежели итальянских, а во многих ресторанах подают паэлью, правда, с небольшой оговоркой — «по-альгхерски».

Сардиния, разделенная на четыре так называемых юдиката наследственными феодальными владениями, в XV веке была окончательно покорена Арагоном, а почти четыреста лет совместной жизни не шутка. Дольше всех сопротивлялся испанцам юдекс Арбореи Мариан IV (1347–1376 гг.). Он и его дочь Элеонора долго боролись, но проиграли сраже-

ние под Санлури и склонили головы пред испанской короной. Даже не верится, что на этой обласканной солнцем и укрытой виноградными лозами земле, в сосновых горных ущельях с напоенным ароматом хвои воздухом, среди золотистых песчаных пляжей, омываемых бирюзовой водой моря, звенели мечи и лилась кровь. Интересно, что на флаге Сардинии изображение четырех черных голов в повязках, разделенных красным крестом на белом поле, связывают именно с юдикатами, успешно оборонявшими остров от мавров. Впрочем, более поздняя версия восходит уже к арагонцам и Святому Георгию, появившемуся на поле боя в одной из битв в белых одеждах с красным крестом и отрубившему головы четырем маврским принцам. Интересно, что в корсиканской версии принц был всего один, так как на флаге Корсики голов существенно поубавилось. Или же корсиканцы намного скромнее, чем их соседи на Иберийском полуострове или Сардинии, кто знает? В общем, флаги очень похожи.

Grotta di Nettuno — грот Нептуна





Наша яхта «Нева» вышла из Картахены 24 июня под командованием Аркадия Гершуни, поднялась вдоль побережья на север до Барселоны, где сменился экипаж, и с хорошим попутным ветром за двое суток добежала до Альгхеро, где мы с Аркадием и поменялись местами. Он улетел строить свой дачный домик в Подмосковье, а я со своей семьей: женой Ларой, сыном Ярославом и дочкой Викторией — отправился дальше.

Наша первая поездка в окрестности Альгхеро — к подземным гротам Grotta di Nettuno. К этому царству сталактитов и сталагмитов, окружающих подземное озеро, и простирающегося вглубь скалистых утесов Саро Сассиа почти на два с половиной километра можно добраться двумя способами: либо на машине, оставив авто на стоянке и спустившись сюда по длинной лестнице, состоящей, как гласит путеводитель, из 656 ступенек, либо по воде, наняв лодку в небольшой бухте неподалеку или с экскурсией из порта. Будучи счастливыми обладателями прокатного автомобиля, мы, конечно же, выбрали первый способ. Лестница то круто сбегала вниз, то извивалась по скальным карнизам почти горизонтально, открывая за каждым поворотом новые морские виды. Escala del Cabirol, что буквально означает «козья лестница», была построена в 50-е годы XX века; до этого попасть в гроты с суши было невозможно. Кстати, через два дня, проходя мимо на яхте, я понял, что никогда не нашел бы вход в пещеру, если бы не знал, где он. Впрочем, такое часто случается среди нагромождений скальных пород.

После пронизывающей прохлады подземелья — раскаленный песок белоснежных пляжей альгхерской бухты и ласкающее стопы утомленных путешественников бирюзовое море. Хорошо... Сардиния дарит своим гостям массу впечатлений и положительных эмоций!



Свидетели древней цивилизации — нураги

Следующая поездка — вглубь острова, к так называемым нурагам — сооружениям, сложенным из больших грубых камней без применения какой-либо цементирующей смеси, датируемых XV–VII вв. до н. э., свидетелей некоей нурагической цивилизации. В принципе, они разбросаны по всему острову, но мы выбрали один из самых хорошо сохранившихся — Nuraghe Santu Antine, в Долине Нурагов, неподалеку от местечка Торральба. С виду вроде бы все просто и не очень интересно: на плато, заросшем пшеницей, несколько полуразрушенных каменных башен. Но стоит только подойти ближе и пройти внутрь, как впечатление меняется. Камни огромны. Поневоле вспоминаются египетские пирамиды, так как совершенно непонятно, как такие глыбы ворочали в древности. В середине башни свободное пространство, вокруг него, по периметру, в толще стены есть проход. Его предназначение для меня тоже загадка, ведь он не ведет в какое-то другое помещение — он просто опоясывает центральный зал. По такому же узкому проходу с крутыми ступенями можно подняться наверх. Археологи говорят, что изначально нураг Santu Antine достигал высоты 25 метров. Удивительное место с какой-то своей, особой энергетикой. А тут еще и погода. Откуда-то с отрогов горного массива налетел ветер. Он растрепал кудри грозовых туч, и тут же молнии пронзили их темно-серый строй, растрескиваясь громовыми раскатами. Усеченные конусы давно потухших вулканов, окружающих долину, слились с небом, и вся она словно застыла пред надвигающимся ливнем, пугливо прижавшись колосками растений к земле. И только древние каменные башни невозмутимо взирают на происходящее. Кто их построил? Зачем? Одни ученые связывают сардов того времени с неким «народом моря» — шардана, другие — с этрусками. Истину навсегда унесло время, нам остается лишь строить догадки.

Километрах в десяти от нурага не менее интересное место — Sant'Andrea Priu, или domus de janas — «Домик Волшебницы». Странное название для гробниц неолитического периода. Нам повезло, так как мы были единственными посетителями. Доброжелательная девушка-смотритель предложила нам поначалу подняться наверх, к домику, который представлял собой почти ровной геометрической формы низкую монолитную каменную беседку с четырьмя колоннами и, соответственно, с таким же количеством входов. Потом она открыла нам самую большую пещеру-гроб-

Domus de janas — «Домик Волшебницы»



ницу, где в раннехристианский период была церковь и где с тех самых пор на стенах сохранились фрески с изображением апостолов.

Мне нравятся такие места, редко посещаемые туристами. Вот так же, в одиночестве, мы гуляли в Ариканде, в Турции или на Северном Кипре. Отсутствие очереди в кассу совсем не говорит о том, что нечего будет вспомнить. Удачная получилась поездка. Возвращаемся через супермаркет в Сассари, так как в самом Альгхеро больших продуктовых магазинов нет. Но, с другой стороны, оно и понятно, так как от Сассари до Альгхеро всего 20 километров. Потом едем с Ярославом сдавать машину в аэропорт. На обратном пути замечаю в такси интересную надпись: «Одиноким девушкам после полуночи скидка 10%». Забавно.



Вечера проводим в прогулках по городу. Старая часть, окруженная крепостными стенами, небольшая. Приятно пройтись по ее пешеходным улочкам, потолкаться в многочисленных сувенирных лавках, рассматривая россыпи ювелирных изделий из красных и розовых кораллов, которые встречаются только в этой части Сардинии, и выпить чашечку кофе в одном из кафе на крепостном валу с видом на город или на море.

Но вот мы покидаем гостеприимный город. Отдав швартовы и лавируя между многочисленными рыболовными сетями, мы выходим в море и идем к островам на северо-востоке Сардинии.

Остров Асинара — заповедник. В лоции написано, что для его посещения необходимо разрешение. В жизни все немножко по-другому. Никакого разрешения не нужно. Мало того, насколько я понял, так как остров лежит достаточно далеко от основного яхтенного района — архипелага Маддалены, то и бронировать буй не нужно, хотя в марине Сант Эльмо мне посоветовали это сделать. Может быть, в августе или в пятницу-субботу? Мы же зашли в почти пустую бухту, с массой вариантов для выбора места стоянки. Я не стал жаться к пристани, а поймал буй чуть в стороне, напротив симпатичного здания, как выяснилось позже — черепашьей фермы. Пока дневная жара не спала, устраиваем купание, а я по ходу дела срезаю с гребного вала кусок полиэтиленового пакета. Интересно, когда он туда попал? А ближе к вечеру десантируемся на берег.

Сюда с Сардинии ходит паром, небольшая и довольно ржавая посудина, высаживающая на Асинару немногочисленных туристов. Прямо рядом с пристанью есть душ и туалет. На берегу разбросано много нежилых и заброшенных строений — когда-то здесь была тюрьма. Но есть и ухожен-



ная вилла с садом, где, наверное, живет или работает администрация заповедника. На небольшом пятачке в тени одного из зданий стоит несколько электромобилей и десятка два велосипедов, сдающихся в прокат.

Только высадились, как сразу наткнулись на двух маленьких полосатых поросят-кабанчиков. Дочка в восторге! Я не очень, так как обычно к маленьким полосатым порослям прилагается большая и злая мама. Поэтому делаем несколько фотографий и поскорее ретируемся. Через сотню метров спускаем целую семью диких свинок разного размера. Вытянувшись в цепочку, они быстренько убегают в сторону гор. Не остров, а зоопарк какой-то!

Ага! А вот и белые ослики. Они вроде бы и дали название острову. С виду совершенно безобидные и милые создания. Но только до тех пор, пока ты, умиротворенный окружающей благодатью, бокалом вина и легким плеском воды возле транца, не задремлешь в наступающей темноте в кокпите. Именно в этот замечательный миг с берега донесется дикий ор этих милых созданий...

Мы идем дальше, заглядывая по пути в живописные бухты и заливы.

Первая бухта — La Colba — оказалась слишком открытой для дующего сегодня западного, юго-западного ветра. Пара яхт стоит, но видно, что их качает, пусть и не сильно, ветер ровный и волна небольшая, но все-таки. Вторая — La Spinosa — сама по себе отличная и красивая, но тут уже нужно покрутиться, чтобы выбрать место, где положить

ЯХТ-КЛУБ «ДУБКОВАЯ БУХТА»

Стоянка яхт
Слип
Душевые
Ремонт и обслуживание
Коттеджи и гостиницы
Кафе и бар

Русская баня
Стоянка техники
Сафари на снегоходах и квадроциклах
Судно технического обеспечения
Аренда легких катеров
Круглосуточная охрана

+7 (812) 928-0868
+7 (812) 715-0500
dubkovaya@list.ru
www.dubkovaya.ru



N 60° 14,055'
E 28° 59,728'

якорь, если не сказать — втиснуться. В бухте же Baia di S. Reparata и просторно, и защита хорошая. Да, похоже, и основной флот яхт ночует здесь же.

Porto Pozzo — достаточно глубоко вдающийся в берег заливчик. Но очень мелко. Если нет желания эпизодически поглядывать на эхолот, лучше становиться на якорь прямо на входе, как только спрячешься от ветра и волны за мыс. Я прошел чуть глубже и встал на один из буйев и у правого берега. На эхолоте полметра, но иногда, когда лодку начинает разворачивать, глубина под килем всего 10–20 см. Не уверен, что буйи предназначены для яхт нашего размера, но мы остановились только позавтракать. Сегодня есть планы походить по архипелагу и изучить его более досконально, а к вечеру уже идти в марину.

Ветер усиливается до 23–25 узлов. Заглядываем в Porto Liscia. Большая бухта, много шикарных моторных яхт на якоре. Волны нет, но дует прилично. Раздолье для серфингистов, коих тут великое множество. Я их слегка опасуюсь, так как некоторые индивидуумы, вцепившись обеими руками в парус и набрав скорость, кажется, уже ничего вокруг себя не видят. Так что я постарался загодя их всех обойти-пропустить.

Очередной островок на нашем пути — Буделли. Не без приключений встаем на последний буй у входа в мелководный пролив Passa Secca di Morto, между ним и Санта-Мария. В лоции пишут, что там, где есть буй, становиться на якорь запрещено. Правда, это не помешало большой двухмачтовой лодке футов так под сто сделать это. Но нам везет: приди мы буквально на 10–15 минут позже, и все было бы занято. Парусных яхт и катеров всех мастей и размеров очень много. Плюс — постоянно приходящие из Палау туристические пароходики, которые высаживают людей прямо на скалы по длинному-длинному трапу (кстати, так же действуют и возле гротов Нептуна). Популярность легко объяснить — здесь фантастически красиво. Неплохую якорную стоянку мы миновали и у восточной стороны острова Спарджи.

Зашли в Палау. Гостевой причал слева от входа в гавань почему-то полностью занят маленькими катерами, хотя лоция советует становиться именно здесь. Напротив входа на всех местах видны оставленные на берегу швартовы, наводящие на мысль, что все места заняты. Вглубь я не пошел, как-то мелко и тесно. Ну, впрочем, не очень-то и хотелось. У меня есть запасной план — марина Cannigione.

На входе мелко, под килем 0,2 метра. В сопровождении служащего гавани, который любезно вышел к нам на рабочей шлюпке, заходим за мол и швартуемся на внутренней стороне ближайшего к входу пирса. Чуть позже я обратил внимание, что место имеет одну особенность: буквально в 15 сантиметрах от пера руля в глубину уходит одна из мощных цепей, которые держит сам плавучий пирс. Хоро-

шо, что справа по борту стоит яхта. А если швартоваться к пустому причалу, да еще и в свежий ветер, чуть в сторону — и можно зацепить ее пером руля. А в остальном марина отличная. Оформление без заполнения лишних бумаг, судовой билет показал, сто евро за ночь заплатил — и гуляй белым лебедем. Милый и небольшой городок. Зашли с сыном в туристический информационный центр, тут же на припортовой площади. Соскучившийся, видимо, по общению молодой парень нас чуть не обнял от счастья. Надавал всяких карт-проспектов, что не знал — спросил у кого-то по телефону. Рядом с яхтами швартуется прогулочный катер, прямо отсюда он возит отдыхающих по архипелагу Маддалена. На улочке, что проходит чуть выше и параллельно набережной, множество магазинчиков, в которых мы с удовольствием потолкались, а заодно купили сувениров. Поначалу был план куда-нибудь съездить, но чем больше мы размышляли по этому поводу, тем больше приходили к выводу, что все это лишнее и мы прекрасно проведем время и здесь. К тому же тут оказалась великолепная прачечная, которая позволила осуществить давнее желание — постирать одеяла и подушки. Так что мы полдня дефилировали между яхтой, прачечной и пляжем. Зато вечером за проявленное трудолюбие под жарким солнцем мы были вознаграждены каким-то местным праздником с шествием по улице и народными сардинскими танцами.

Здесь я окончательно пришел к выводу, что худеть в Италии — совершенно безнадежное занятие. Как можно устоять от всяких жареных рыбок в кляре, осьминожков, запеченных в дивном томатном соусе, и сочной лазаньи, купленных на обед в местной кулинарии? Как отказаться от пиццы, выпекаемой из теста в дровяной печи на твоих глазах и создающей во рту целую палитру вкусовых ощущений? Как не открыть вторую, а то и третью бутылку белого вина, когда его прохлада так здорово утоляет жажду и разливается негой по телу, оставляя на губах поцелуй виноградной лозы?

И как ни жаль расставаться с этими сказочными местами, мы должны идти дальше. Впереди новые открытия и новые впечатления. Здесь, на Средиземноморье, они особенно яркие. И мы снова уходим в море. Сначала идем под мотором, потом ставим паруса. Прощай, Сардиния, мы тронуты твоим гостеприимством!

