



Город на соли

ТАТЬЯНА СЕРГЕЕВА

ФОТОГРАФИИ ВАЛЕРИЯ СЕРГЕЕВА, LÜNEBURG MARKETING GMBH, DEUTSCHES SALZMUSEUM

Не раз писала о немецких ганзейских городах. Интересно, что многие из них весьма далеко отстоят от моря.

Смотрите: Росток, Гамбург, Штаде и даже Любек, едва ли не главный в Ганзе, — речные города.

Вот и некогда богатейший ганзейский Люнебург (60 км от Гамбурга) стоит на реке Ильменау, неширокой и мелководной.

В городском порту в ожидании груза покачивались небольшие суда — эверы. Грузом была соль. Солью Люнебург был знатен целых десять веков — куда без нее! Невероятно, но тихая речушка была важнейшей ганзейской артерией, по которой сновали торговые суда. На сложных поворотах проводить их помогали крестьяне: за скромную плату они тянули звер во избежание неловкого маневра, поскольку русло у Ильменау извилистое. Драгоценную по

тем временам соль везли в Любек, а назад — засоленную сельдь из Швеции и Норвегии (важный товар, еда для постных дней), дрова для солеварен из окрестных лесов.

Не знаю, о чем я тоскую.

Покоя душе моей нет.

Забуть ни на миг не могу я

Преданье далеких лет.



Это отрывок из стихотворения Гейне «Лорелея» в переводе Маршака. Гейне написал его в Лüneбурге в 1823 году, а старый город, к тому времени потерявший свое значение для Европы, считал оплотом скуки. И хотя произведение это — о рейнской речной деве, а совсем не о готической романтике Лüneбурга, ощущение такое, что история города фоном присутствует в этих строках.

Дохнуло прохладой, темнеет.
Струится река в тишине...

Быть может, это как раз про живописную Ильменау?.. Да и как забудешь о лüneбургской старине, если до сих пор целы средневековые красно-кирпичные соляные склады как на берегах Ильменау, так и в Любеке, на реке Траве. Цел и лüneбургский портовый кран — он считался самым мощным в Северной Германии до середины XIX века. Подъемный механизм приводился в действие силой человеческих рук, а самым тяжелым поднятым грузом стал локомотив весом около 9 тонн, доставленный из Англии в 1840 году.

Трудно поверить, но Лüneбург в эпоху Ганзы был куда значимее Гамбурга. Этот город, под которым по сей день находятся громадные залежи качественной соли, действительно являлся главным поставщиком этого ценного продукта для всего Балтийского региона, Руси, многих европейских городов. Цену соли люди узнали давно. Еще 4000 лет назад китайцы ввели соляной налог. Соль давала возможность долгое время хранить продукты, рыбу и мясо. Ею сдабривали кушанья, использовали для выделки шкур. Соль стоила очень дорого. По мнению историков, потребление соли в прежние времена было вдвое больше, чем сегодня.

Город на соли — так говорили о Лüneбурге. Местная соль, лучшая в Германии, добывалась из соляной взвеси. Ее выпаривали в специальных жаровнях, так что из 50 литров взвеси получали около 17 килограммов соли. На средневековых изображениях Лüneбурга часто заметны клубы тяжелого пара над городом, ведь соль выпаривали постоянно, и можно представить, сколько дров солеварням необходимо было привезти по реке. В лучшие времена, в XIV и XV веках, ежегодная добыча достигала 25 тысяч тонн.



Рисунок Андрея Троя

Доходы от продажи соли покрывали все городские нужды. Так что возчики, мелкие торговцы, носильщики, моряки, как и прочие горожане, жили «с соли». Неудивительно, что с амвонов церковью возносились молитвы об успехе солеварен, ведь соль рассматривалась как божье благодеяние. Да и финансовые интересы церковью и монастырями тоже были напрямую связаны с соледобычей: монастыри контролировали промысел. Города, занятые перевозкой и торговлей, тоже своим достатком во многом были обязаны соли. Любек продавал ее, а соседний Мельн взимал пошлины за перевозку. Закон был на стороне солеторговцев — запрещал пути, минуящие эти города. У нарушителей просто конфисковали товар. Богатела городская казна, владельцы постоялых дворов, трактирщики и местные ремесленники.

Впервые город упоминается в летописях в 956 году. В 1158 году многие люнебургские купцы стали полноправными членами Торгового союза — предтечи Ганзы. В Ганзейский союз город приняли сразу, на первом же съезде. История Люнебурга тесно связана с древним родом Вельфов, о чем напоминают их гербовые львы на кирпичном фасаде древней готической ратуши. В 1371 году, воспользовавшись ослаблением люнебургской линии Вельфов, разбогатевшие и осмелевшие солевары захватили власть в городе и изгнали герцогского наместника. После этого Люнебург начал пользоваться правами свободного города, хотя формально их от императора не получил. В XVI–XVII веках город был столицей герцогства Брауншвейг-Люнебургского, которым правили те же Вельфы, но во второй половине XVII века столицей герцогства стал Ганновер, и Люнебург постепенно утратил свои позиции. А из ганноверской династии вышли английские короли, и последней представительницей Вельфов на английском престоле стала легендарная королева Виктория. Такие вот исторические переплетения...

Долгое время месторождение соли в Люнебурге оставалось единственным в Балтийском регионе. Для перевозки соли был разработан маршрут, получивший название Старого соляного пути. Он начинался в Люнебурге, откуда по Ильменау эверы шли до Лауэнбурга, города на Эльбе, затем соль тащили на баржах по каналу Штекниц, соединявшему приток Эльбы Дельвенау и реку Штекниц, приток Траве. На ней стоит Любек. Неглубокий, почти 100-километровый канал впервые в истории, как пишут люнебургские авторы, был снабжен многочисленными шлюзами, и некоторые из них сохранились до наших дней. Канал построили в 1398 году, и только в 1900 году он был заменен мощным Эльба-Любек-каналом, напрямую соединившим Эльбу и Траве. Он отчасти прошел по руслу старого, но был спрямлен и стал существенно короче — только 64 километра.

Немецкий музей соли — главный в Люнебурге, хотя здесь есть и интереснейший музей Восточной Пруссии с собранием янтаря, редкими картинами, уникальными фотографиями. Музей соли располагается в старой солеварне постройки 1923 года. Попадаешь туда через вагон, который использовался для перевозки мешков соли в довоенное время. Музей по праву получил премию Европейского парламента: здесь подробно представлен весь процесс выгонки соли с информацией о ее использовании. Оказывается, добыча соли стала постепенно уменьшаться с конца XVII века: более дешевая французская морская соль начала активно вытеснять люнебургскую. И все же солеварни продержались до 1980 года.

Музей имеет свой небольшой флот: силами добровольцев на музейной верфи были построены точные копии средневековых судов, занятых в перевозке соли, — эверы и баржи.



Если моряки и бондари были главными прихожанами в роскошной люнебургской церкви Св. Николая, имели право — как заслуженные люди — быть похороненными при ней, то более мощная и влиятельная община солеваров содержала другой храм — церковь Св. Ламберти. И ей была уготована несчастливая судьба. Соляной пласт находится непосредственно под городом, и почва в городе очень неустойчива из-за его близости. В городе бывали драматические ситуации, когда рушились и накренились дома, образовывались провалы в дорожном покрытии. Вот и церковь пострадала так, что ее пришлось разобрать. Высок риск осадки земли

и сегодня. В сравнительно недавние 60-е годы XX века в городе были огромные разрушения, властям пришлось всерьез взяться за спасение целого квартала. Газеты писали, что земля раскрыла свою пасть, и романтический город умирает. Но процесс удалось приостановить.

Люнебург, хотя и находящийся в зоне риска из-за оседания почвы, ни разу не оказывался на перекрестии военных действий. Приходили и уходили эпохи, но город сохранял свой облик. Правда, менялись фасады, большинство которых — из кирпича, много и фахверковых построек. В Люнебурге сегодня можно увидеть архитектурные памятники — как готические, так и барочные. Есть в городе чудесные небольшие особняки ренессансного характера, есть скромные классицистические дома, а есть и рискованные образцы кирпичного экспрессионизма. В средние века богатые дома строили солевары, моряки, хозяева бондарных мастерских. Они же спонсировали больницы и даже дома престарелых, предназначенные для почтенных рабочих солеварен.

После распада Ганзы в Люнебурге продолжали поддерживать традиции ганзейской благотворительности. В начале XVIII века здесь при церкви Св. Михаила работал интернат для детей из дворянских семей — «Рыцарская академия», с учеников которого не брали плату за обучение. После ранней смерти родителей сюда на два года попал Иоганн Себастьян Бах. Здесь он пел в церковном хоре, учился игре на скрипке и органе, участвовал в богослужениях.

В XIX веке в городе был размещен солидный гарнизон, а во времена Третьего рейха Люнебург стал столицей Восточ-



но-Ганноверского гауляйтерства. Позже, 5 мая 1945 года, именно здесь маршал Монтгомери принял капитуляцию немецких войск Северной Германии, и в городе была размещена крупная группа английских оккупационных войск. В 1990 году, после воссоединения Германии, многочисленные военные территории и казармы полностью передали вновь образованному Люнебургскому университету. Такое вот достойное решение...

Сегодня Люнебург — очаровательный курорт, где лечат соевыми ваннами. Здесь много дорогих гостиниц, а по количеству ресторанов, кафе и закусочных (на одного горожанина) в Европе город уступает разве что Мадриду. Во всяком случае, так заверяют местные журналисты.

