



Члены экипажа польского эсминца.
Начало 40-х годов

Самое морское пальто

Иван Смирнов

Нет, речь пойдет не о бушлате, хотя большинство людей в нашей стране именно его назвали бы самым известным морским пальто. Я хочу рассказать о дафлките — пальто, что до сих пор не вышло из моды. Его история крепко связана с морем и моряками.

Нельзя сказать, что я внимателен к моде: удобные мне вещи я ношу годами, без оглядки на ее изменчивый нрав. Свою жизнь после неприлично долгого срока эксплуатации они часто заканчивают где-нибудь в сарайчике яхт-клуба, уже в роли рабочей одежды.

Среди таких любимых вещей числилось замечательное пальто, которое я упрямо носил несмотря на уговоры жены заменить его на что-то более «приличное». Я любил его. Любил потому, что было оно очень хорошим. В нем я не страшился холода — когда начинался дождь или задувал сильный ветер, я поднимал капюшон. В широких накладных карманах пальто для всего хватало места. И еще — было в нем что-то особенное, что явно выделяло его среди другой одежды. Наверное, это и называется стилем. Лишь спустя время я узнал, что моим любимым пальто был классический дафлкот.

Такое название пальто получило по имени бельгийского города Дюффель, где производили особую, толстую и грубую, шерстяную ткань для верхней одежды — duffel coat. Позже словосочетание трансформировалось в duffle coat, и так стали называть пошитые из нее изделия.

Собственно история дафлкота началась, когда Королевский флот Великобритании заказал большую партию этих пальто. Работать над моделью стали еще в 1860 году, но процесс доработок и согласований сильно затянулся. Адмиралтейству нужна была универсальная верхняя одежда для





моряков всех рангов, которая могла бы защитить их от холода в самых суровых условиях плавания. Первые дафлкоты появились в 1890 году — ими укомплектовали экспедицию в Антарктиду. Пальто пришлось морякам по вкусу — оно оказалось очень теплым и удобным.

Детали и покрой дафлкота были хорошо продуманы, вплоть до того, что привычные пуговицы заменили на клеванты — с ними гораздо удобнее управляться замерзшими руками. Дафлкот можно было надевать прямо на бушлат, а его большой капюшон — на форменную фуражку. Песочный цвет этих пальто — результат применения при изготовлении ткани верблюжьей шерсти, материала с изумительными свойствами, надежно защищающего от сырости и удерживающего тепло.

Сшитый из двух слоев тяжелой ткани, с дополнительным усилением на плечах, дафлкот с успехом противостоял непогоде. Пальто свободного покроя с удовольствием наде-



вали вахтенные: офицеры на мостике и рядовые, несшие вахту на палубе корабля, как в море, так и в порту. Дафлкот набирал популярность, флот заказывал все новые и новые партии, и во время Первой мировой войны он был уже вполне привычной частью морской формы.



Heavy New Warmer in Camel Hair Color



Дафлкот вдохновил самых известных модельеров мира



Но особенное влияние на моду оказал дафлкот образца 40-х годов XX века. Его носили моряки северных конвоев. Он пришелся как нельзя кстати на мостиках продуваемых всеми ветрами торпедных катеров и эсминцев. Дафлкотами снабжались и сухопутные подразделения войск, воюющих в Северной Африке. Популярности этого грубого пальто во многом способствовал командующий 8-й британской армией в Северной Африке Бернард Лоу Монтгомери (Монти), национальный герой Великобритании, которого часто видели в дафлкоте.

Через несколько лет после окончания войны дафлкоты, которых оставалось очень много на армейских складах, поступили в свободную продажу. И с этого времени они прочно заняли свое место на вешалках среди модной одежды.

Яркий тому пример — популярный персонаж детской книги Майкла Бонда медвежонок Паддингтон, который всегда изображался в дафлкоте. Поначалу такие пальто носили студенты и небогатые представители творческой интеллигенции, но удобство и стильный, брутальный вид дафлкота привели к тому, что над различными моделями его стали работать самые известные модельеры мира. Ткань начали выпускать разных цветов, она теперь была легче и мягче, сам дафлкот сделался более изящным, нежели его грубый и несколько мешковатый прообраз, а вместо внутреннего слоя появилась тонкая подкладка.

Но, к счастью, все основные черты этого морского пальто сохранились, и оно по-прежнему очень популярно не только среди современных модников, но и у моряков. 

