



Фото «Фонтанка.ру»

Гавайская доска с питерской пропиской

Евгений Китаев

Казалось бы, какой смысл сравнивать Гавайские острова — архипелаг в северной части Тихого океана — с Санкт-Петербургом, Северной столицей России. Это две разные планеты, населенные совершенно непохожими людьми. На Гавайях — зной и вечное лето, у нас прохладно, а серое низкое небо то и дело разливается дождем. Песчаные гавайские пляжи омываются водами океана, в Питере Неву и Финский залив сдерживает «береговой гранит», гавайцы — веселые, а петербуржцы... А петербуржцы бывают разные, и многих из них с гавайцами роднит страсть к покорению водных просторов на досках с веслом — сапбордах.

Сапбординг (SUP — Stand Up Paddle, с англ. «гребля стоя») — сравнительно молодой способ перемещения по воде, однако у него интересные корни.

Изначально сапбординг был разновидностью классического сёрфинга. Многие гавайские сёрферы предпочитали преодолевать полосу прибоя стоя и с помощью специального весла, отсюда и префикс в названии. Есть кинолента, датируемая аж 1939 г., на которой легендарный американский сёрфер гавайского происхождения Дьюк Каханамоку штурмует волны с веслом в руках.

Новую жизнь сапбординг получил примерно в середине 2000-х, быстро распространившись по всему миру благодаря простоте и удобству: перемещению по воде на SUP'e можно научить даже ребенка. На рост популярности повлияло и развитие технологий: современные доски уже мало напоминают оригинальные гавайские деревянные — сейчас они в основном изготавливаются из полимерных материалов и делаются надувными.

Попав в Россию в начале 2010-х гг., SUP сразу полюбился петербуржцам, более того, именно Северная Венеция стала центром российского SUP-движения. В городе действительно много интересных маршрутов, которые доступны даже новичкам. Прогуляться на доске по рекам и каналам, полюбоваться архитектурными ансамблями, мостами и ажурными решетками оград или насладиться закатом с воды на заливе с потрясающими видами на «Лахта-Центр» и «Зенит-Арену» — выбирать вам. Есть маршруты, которые стартуют за городом и проходят по живописным бурлящим речкам Ленинградской области. Сезон у сапсёрферов очень длинный: катаются до глубокой осени (главное — правильно подобрать одежду).

С 2015 г. в Петербурге начали проводить самый большой в Восточной Европе и единственный в своем роде российский фестиваль любителей сапбординга «Фонтанка SUP». В этом году он собрал больше двух тысяч человек! Яркое зрелище можно было наблюдать с мостов и набережных.



Дьюк Каханамоку



Неудивительно, что именно в городе на Неве появился один из первых в России производителей SUP'ов премиум-класса — компания Atlas Watersport. Надувные доски этого отечественного бренда выполнены из инновационного материала Heytex, производимого в Германии на одноименном заводе. Кроме того, компания шьет специальную одежду для начинающих и опытных сапбордистов.



«Мы делаем высококачественные и в то же время доступные доски для самых разных задач. Захотелось попасть на форты Кронштадта или организовать прогулку по рекам и каналам Петербурга? Для этого подойдут туринговые SUP'ы Atlas Watersport. А как быть, если решились проверить свои силы в гонке на короткие или длинные дистанции? Стоит присмотреться к нашим специальным жестким гоночным SUP'ам с дополнительными кевларовыми стрингерами», — говорит Данила Тимошин, основатель компании Atlas Watersport.

По мнению Данилы, популярность сапсёрфинга в Петербурге продолжает расти, а значит будут открываться новые SUP-станции, появятся новые школы, увеличится число владельцев собственных досок. Своей главной целью компания видит превращение сапбординга в максимально популярный и удобный вид отдыха на воде, вне зависимости от уровня подготовки, физических кондиций или возраста. Вода в Питере должна быть доступной. 🚤



info@atlaswatersport.com
www.atlaswatersport.com

Компания **Atlas Watersport** —
производитель сапбордов
и экипировки для сапбординга

