



Крылья над морем

АНТОН КОВАЛЕВ

ФОТО: КОЛЛЕКЦИЯ REMY DUFOUR

Мы хотим рассказать о замечательной француженке, имя которой даже среди наших соотечественников, интересующихся историей парусного спорта, не слишком известно. Виргиния Эрио.

Можно по-разному относиться к богатству. Но что оно для детей из по-настоящему состоятельных семей: счастье или беда, тяжелая ноша или источник радости?

Виргиния Эрио родилась летом 1890 года. Ее отец Олимп Эрио был владельцем Grands Magasins du Louvre, и его семья ни в чем не нуждалась.

Мать Виргинии, Сиприен Дюберн, очень добрая женщина, была значительно моложе своего мужа, и когда в 1899 году его не стало, она активно занялась благотворительностью. За свою филантропическую деятельность она впоследствии была даже произведена в кавалеры Ордена Почетного легиона.

Сиприен любила путешествовать. В 1904 году она приобрела паровую яхту «Ketoomba» и отправилась на ней в дальнее плавание, взяв с собой детей, а также друзей семьи. Это был незабываемый круиз по Средиземному морю, который отразился на всей жизни Виргинии. С апреля по июнь роскошная яхта бороздила ласковые воды, посещая разные города и страны. Девочке нравилось это бесконечное движение, когда из-за горизонта появлялись новые берега, звучали волнующие названия и каждый день приносил свои радости. Паруса, наполненные ветром, уверенный ход судна, работа экипажа, переменчивость погоды — все было ей интересно и приходилось по нраву. Именно во время этого путешествия она и решила: «Я буду моряком!».

Кто из нас вот так не решал стать любимым героем детства! Пожарным, моряком, летчиком... Мы часто вспоминаем об этом, умиляясь своим детским мечтам. Но Виргиния воплотила свою мечту в реальность. Правда, случилось это не сразу.

В 1910 году она вышла замуж за виконта Франсуа де Сен-Сенош. Для семьи Эрио этот брак был важен тем, что Виргиния выходила за аристократа. Блестящая церемония у многих осталась в памяти: парад 120 автомобилей, многочисленные гости, изысканный банкет. Несмотря на дожд-



Виргиния Эрио с матерью на борту яхты «Ketoomba»

ливый день, нашлись свидетели, которые говорили, что видели слезы на глазах невесты. Но, может быть, самым главным для Виргинии было то обстоятельство, что ее жених тоже любил море. Поэтому яхта, полученная ею в качестве приданого, не была просто роскошным подарком. Это была та самая яхта, которая пробудила в Виргинии любовь к морю. Теперь она называлась не «Ketoomba», а «El Salvador». На ее борту молодые супруги и провели свой счастливый медовый месяц.

Первую спортивную яхту по заказу Виргинии построили в 1912 году. Она назвала ее «Aile» («Эль»), что на русский язык можно перевести как «Крыло». Уже в то время в Европе повсеместно проводились Парусные недели, которые были тогда основной формой международных соревнований. Победители получали призы и увозили их домой как свидетельство своего успеха, а на следующий год отстаивали право владеть наградой. Кубок Одной тонны, Кубок Франции, Кубок Италии — все это были очень почетные трофеи. На своей яхте Эрио приняла участие в соревнованиях, пытаясь вернуть Кубок Франции, удерживаемый англичанами в течение двух лет. Это стало началом ее спортивной карьеры. И несмотря на то, что вернуть кубок ей не удалось, Виргиния заявила о себе как о яхтсменке-гонимце. Спортивный азарт оказался совсем не чужд молодой женщине.

В 1913 году у супругов родился сын, и какое-то время материнские заботы целиком наполняли дни Виргинии, практически не оставляя ей возможности жить в море. К тому же началась Первая мировая война...

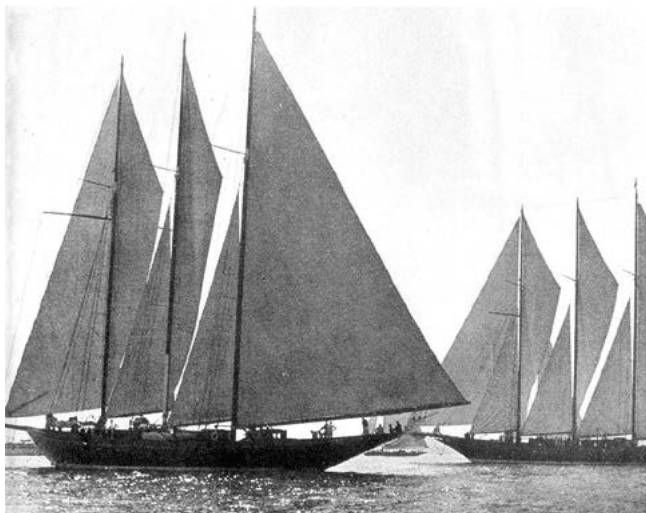
Подобно своей матери, Виргиния занималась благотворительностью и очень мало времени могла посвящать любимому делу. Но она упорно училась: постигала науку кораблестроения, тонкости настройки парусов, читала много специальной литературы.

На беду здоровье молодой женщины пошатнулось, и в 1918 году Виргинии потребовалась серьезная операция. Риск летального исхода был столь велик, что, осознавая это, она написала два прощальных письма, адресуя их сыну и своей матери.

К счастью, все обошлось, но над семейной жизнью стали сгущаться тучи. Летом 1921 года брак Виргинии и Франсуа окончательно распался. Эрио полностью посвятила себя яхтам и почти не бывала в своих парижских апартаментах. У нее появился новый дом — в том же году она приобрела паровую



Виргиния Эрио с сыном на палубе паровой яхты «Finlandia»



яхту «Finlandia» длиной 85 метров и водоизмещением 1492 тонны. Это было роскошное судно, настоящий дворец, но вскоре Виргиния поняла, что без парусов вся эта роскошь блекнет. Она рассталась с паровой яхтой и купила стальную парусную шхуну «Meteor IV», ранее принадлежавшую Вильгельму II. 45-метровая яхта водоизмещением 400 тонн полностью устраивала француженку. Она назвала ее «Ailee» («Крылатый») и проводила на ней по 10 месяцев в году, путешествуя и участвуя в гонках. Шхуна стала ее домом, ее резиденцией. На борту «Ailee» она принимала многочисленных гостей, среди которых были коронованные особы и самые заметные персоны того времени. Поэт Рабиндранат Тагор,

На новой трехмачтовой шхуне «Ailee II» Виргиния не только путешествовала, но и участвовала в гонках

восхищенный мадам Эрио, назвал ее «Madame de la Mer». И это было правдой: через 19 лет после того, как она впервые ступила на палубу судна, ею было пройдено более 40 000 миль. Шхуна была тем оазисом, в котором Виргиния Эрио скрывалась от несовершенства мира, находя любовь и душевный покой. Жизнь в море позволяла мечтать, а главное — всегда действовать.

С 1922 года она, казалось, не пропускала ни одного парусного соревнования, если только не была в это время в дальнем плавании на своей шхуне. Участвуя в регатах, она все чаще оказывалась победителем. Страстно увлеченная парусным спортом, Виргиния Эрио отлично разбиралась в конструкции яхт до самых мельчайших деталей и все лучше представляла себе, как должна быть устроена «идеальная яхта», яхта-победитель. Она явилась инициатором постройки многих замечательных лодок в очень популярных тогда «метровых» классах. Для Виргинии Эрио было построено семь яхт класса 8mR и пять яхт класса 6mR. Всем своим лодкам она давала имя «Aile», иногда называя «шестиметровики» «Petit Aile».

И несмотря на то, что Виргиния Эрио была известна и популярна в Европе, ее победа на IX Олимпиаде в Амстердаме в 1928 году была воспринята во всем мире как поразительное событие. В условиях острой конкуренции среди лучших яхтсменов, мужчин, она выиграла эти соревнова-





ния на своей новой яхте «Aile VI». Франция отметила эту победу, наградив Эрио Орденом Почетного легиона.

В том же году Виргиния завоевывает Кубок Италии, а в 1929 году возвращает на родину Кубок Франции. Король Испании Альфонсо XIII, восхищенный Виргинией, удостоивает ее награды за морские заслуги.


1928 год был для Виргинии полон событий. Кроме блистательной победы на Олимпийских играх, он подарил ей новый дом. Конечно, им стала новая, еще более совершенная шхуна с именем «Ailee II». Трехмачтовый, более крупный парусник, построенный в Англии, пришел на смену прежней яхте и стал настоящей гордостью Виргинии Эрио.

В эти дни Виргиния формулирует для себя главную задачу — развивать парусный спорт и высоко держать флаг Франции. Она любит спортивную борьбу на дистанции, любит сильных соперников и любит побеждать. Став очень популярным человеком, она становится лучшим народным посланцем Франции. А в своей стране она не устает обращать

внимание на важность развития парусного спорта и любительского мореплавания, поддержку талантливых конструкторов, верфей и самого флота. Она читает лекции по всей стране, издает книги. Во время своих путешествий Виргиния создает «Атлас портов», собирая ценную для мореплавателей информацию. Ее литературный талант проявляется в книгах стихов и романтической прозы.

Эрио по-прежнему проводит много времени в крейсерских плаваниях. Однажды, в начале 1932 года, во время перехода по Адриатическому морю шхуна «Ailee II» попала в шторм, и Виргиния серьезно пострадала. У нее были сломаны два ребра и повреждена печень. Ее отговаривали от участия в очередной регате, но тщетно. 27 августа, когда ее яхта «Aile VII» была на стартовой линии, она упала в обморок прямо в кокпите. На следующий день Виргиния Эрио умерла на борту своей любимой шхуны «Ailee II». Ей было всего 42 года.

Хотя Виргиния Эрио и желала, чтобы ее тело было предано морю, но мать не решилась на это, похоронив дочь в семейном некрополе. Но после смерти бабушки сын Виргинии выполнил желание матери, и 28 июня 1948 года ее прах был предан морю у побережья Бретани.

В Каннах в 1936 году был поставлен небольшой памятник Виргинии Эрио. Он находится рядом с яхтенной гаванью, где Виргиния бывала так часто. Есть во Франции и международная парусная регата Coupe Virginie Hériot, учрежденная в 1946 году в память об этой замечательной женщине. До сих пор в море можно увидеть ее знаменитую яхту «Aile VI». Полностью восстановленная в 1994 году, она и сейчас выходит на гоночные дистанции. 

*Олимпийские чемпионы
на яхте «Aile VI». 1928 год*

