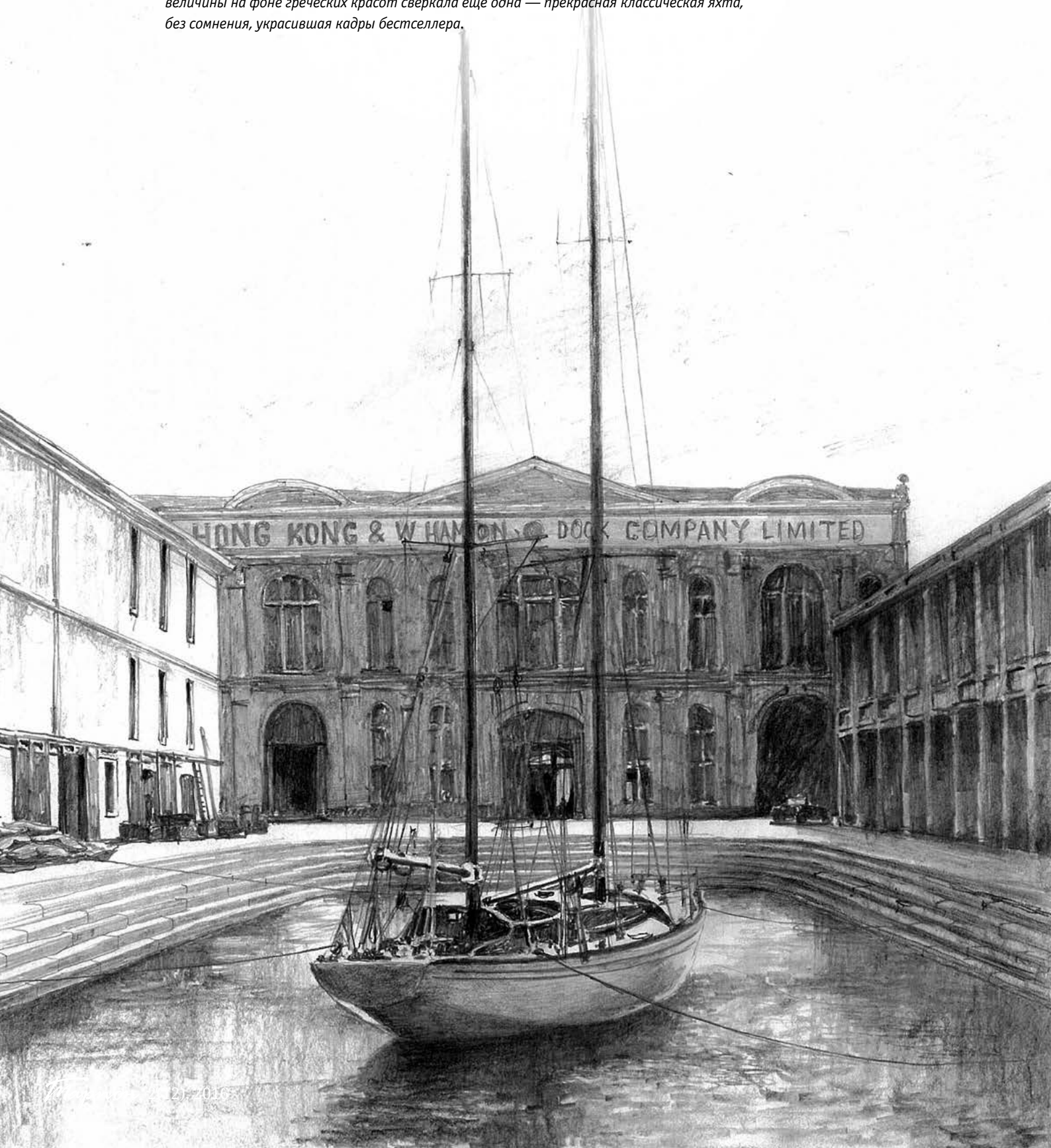


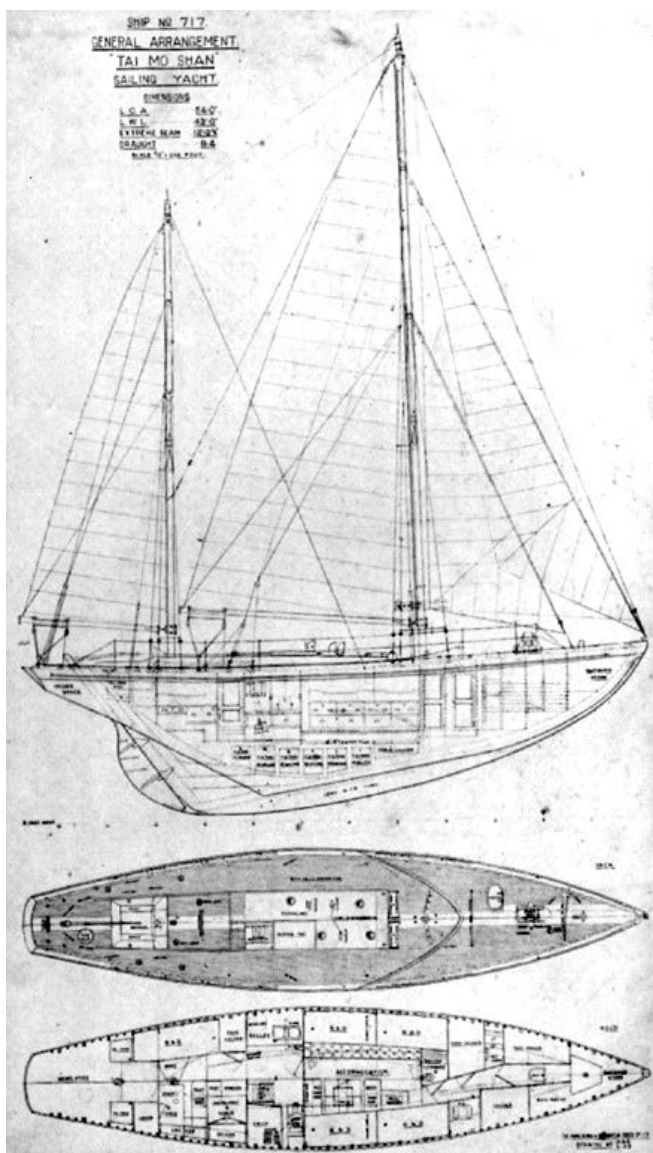
Красавица из Гонконга

НИКОЛАЙ ФЁДОРОВ

26

У каждой яхты своя история. У одних она коротка и скучновата, у других же так и просится на страницы романа. Солнечный мюзикл «Matka Mia!» с простым сюжетом, представляющим собой переплетение комедийных ситуаций под жизнерадостную музыку группы ABBA, получил свою киноверсию в 2008 году. Среди голливудских звезд первой величины на фоне греческих красот сверкала еще одна — прекрасная классическая яхта, без сомнения, украсившая кадры бестселлера.





времени исполнилось тридцать), и они задумали совершить дальнейшее плавание на яхте, что называется, совместить приятное с полезным — вдоволь попутешествовать, пройдя под парусом половину земного шара.

На месте к идее отнеслись с пониманием, и мечта стала обретать реальные черты. Над проектом яхты работали Эдвард Кок, главный менеджер одной из местных верфей, и Генри Рус, вице-коммодор яхт-клуба Гонконга, опытный яхтсмен и неплохой конструктор, в багаже которого уже был опыт создания целой серии быстроходных крейсерских яхт. Местные яхтсмены с уважением называли его «дядя Рус». Относительно безмятежные годы перед Второй мировой войной, когда империя была еще сильна, позволяли военным морякам всецело отдаваться своим увлечениям.

Будущий экипаж финансировал строительство, и работа на верфи закипела. 54-футовая яхта с вооружением кеч была названа в честь самой высокой местной горы «Tai-Mo-Shan». Памятью о необычном маршруте плавания, конструкторы и строители постарались сделать яхту очень прочной. На верфи не скупилась на материалы самого высокого качества. Для набора корпуса использовалось дерево самых экзотических твердых пород, обшивка и палуба были сделаны из тика. Водоизмещение яхты составило 23,5 тонны, при этом вес свинцового фальшкиля составлял 7 тонн. И хотя молодые офицеры стремились сэкономить, отказываясь от ненужного, по их мнению, оборудования (в частности, яхта не имела двигателя), судно было должным образом под-

Эта яхта была построена в Гонконге в далеком 1933 году. В то время город был английской колонией с населением 850 тысяч человек. Военно-морская база Гонконг играла большую роль в господстве метрополии на Востоке: в Китае и на дальневосточных морях. Гарнизон, состоящий из 10 тысяч военнослужащих, в любой момент был готов продемонстрировать врагам мощь британского оружия. А там, где англичане скапливались в большом количестве, всегда появлялись площадка для гольфа и яхт-клуб.

Пятеро молодых морских офицеров, чья служба в этой части света подходила к концу, решили избрать для возвращения домой не совсем обычный путь. Молодость жаждала приключений (лишь одному из них к тому



Экипаж яхты «Tai-Mo-Shan», 1933 г.

*Слева направо:
военный врач Берти Омман-Дэвис,
лейтенант-коммандер Мартин Шервуд,
лейтенант Роберт Райдер,
лейтенант Джордж Солт,
лейтенант Филип Фрэнсис*



готовлено к длительному океанскому плаванию и имело удобные для жизни каюты. Во всяком случае, смокинги, взятые молодыми людьми в плавание, хранились правильно и оказались полезными, когда их владельцы развлекались в портах на своем длинном пути.

Маршрут плавания был нетривиальным и не свидетельствовал о желании моряков поскорее добраться до дома. Яхта отправилась на север. Сначала к берегам Японии, потом мимо гряды Курильских островов она добралась до Берингова моря к Алеутским островам. Затем — Канада, Калифорния, Панама и выход в Атлантический океан. А там — острова Вест-Индии, Багамы и бросок через океан в английский Дартмут.

Это было плавание длиной в 16 000 миль и продолжительностью 364 дня, плавание через суровый северный край к ласковому югу. Путешествие, полное приключений.

Начало плавания было похоже на шпионский роман. С подачи Адмиралтейства молодые офицеры, среди которых было четыре подводника и морской врач, с азартом искали на своем пути тайные базы японских кораблей и подводных лодок. Для этого они заходили в Японию и проложили свой курс мимо окутанных туманом Курильских островов. Во время путешествия морякам довелось пережить тайфун, когда страшный ветер, взбивающий воду в пену, и гороподобные волны, обрушивающиеся на яхту, испытывали на прочность лодку и ее экипаж.

«Tai-Mo-Shan» стойко переносила невзгоды. Славное суденышко несло своих моряков все дальше и дальше.

Когда значительная часть пути была уже пройдена, когда до дома оставалось совсем немного — всего-то пересечь Атлантику, случилась беда. Со сломанным рулем яхта оказалась на мели у одного из Багамских островов. В бедственном положении яхта провела долгих 16 дней. Путешественники вымалывали у отчаянно бедных островитян лопату, чтобы прокопать канал для вывода яхты на глубокую воду, а те не уступали ее, опасаясь, что останутся без инструмента, столь необходимого им для придания земле умерших братьев. Пришлось на тузике добираться до Нассау, чтобы нанять там

спасательное судно. Как бы там ни было, «Tai-Mo-Shan» продолжила свой путь.

Куда бы ни заходила яхта, смелых путешественников встречали с неподдельным восторгом. Слава бежала впереди нее. Что и говорить, в Великобритании их ждал настоящий триумф — вышедшая в море для встречи целая флотилия разномастных судов и яхт, поздравительная телеграмма от короля Георга V.

В 1935 году была издана книга *The Voyage of the «Tai-Mo-Shan»*, где все детали этого увлекательного путешествия подробно изложил его участник лейтенант Мартин Шервуд.

После прибытия в Англию яхту продали в Royal Naval Sailing Association, и она с успехом участвовала в парусных регатах. В 1936 году на ней появился вспомогательный бензиновый двигатель. Была попытка изменить ее парусное вооружение на иол, но через короткое время «Tai-Mo-Shan» вернули ее родное вооружение — кеч.

После Второй мировой войны более быстроходные яхты потеснили нашу героиню на гоночных дистанциях, и она превратилась в крейсерское судно, а в 1950 году была продана своему первому частному владельцу и совершала крейсерские плавания у западного побережья Шотландии.

Через несколько лет судно увидел Ян Боулер. Он влюбился в эту красивую яхту со славной историей и, приобретя ее, много сделал для того, чтобы она по-прежнему восхищала своим видом неравнодушных моряков. Рангоут заменили более легким, с такелажем из нержавеющей стали, на яхте появились современные лебедки и другое оборудование, был установлен новый 50-сильный дизель. Внутренние помещения с любовью отреставрировали, и в итоге получилось элегантное судно, достойное настоящего джентльмена.

«Tai-Mo-Shan» по воле своего владельца более 40 лет совершала плавания по Атлантике и Средиземному морю. Ян Боулер подолгу жил на ней, холил и лелеял свою любимицу до конца жизни. В 2005 году яхта прошла капитальный ремонт, в ходе которого специалисты были удивлены качеством старого дерева и солидными сечениями набора лодки: они почти вдвое превышали значения, рекомендованные Ллойдом для яхт такой длины.

И вот в августе 2006 года «Tai-Mo-Shan» привлекла внимание кинокомпании и снялась в фильме «Mamma Mia!».

Сейчас «Tai-Mo-Shan» принадлежит чартерной компании, и ее часто можно увидеть у берегов Турции и Греции. Красивая лодка с интересной историей, которая продолжается и сегодня.

