

Докерка

Иван Смирнов

Фотографии Марии Русецкой

Не секрет, что головные уборы на протяжении многих веков демонстрировали социальное положение их владельца. По головному убору сразу становилось ясно, к какому классу общества принадлежит человек. Этот знак первичного опознавания перестал действовать совсем недавно, хотя...





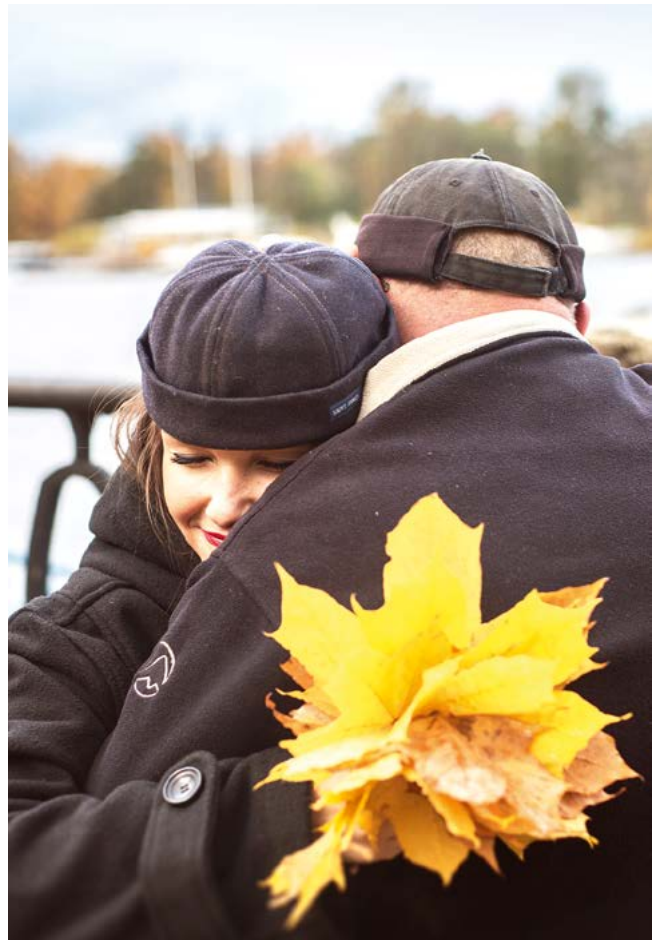
Возьмем, к примеру, цилиндр. Этот головной убор в XIX – начале XX вв. был символом аристократической элиты, являя собой зримое представление богатства, элегантности и экстравагантности. Цилиндр, не слишком удобный в быту, со временем заменила шляпа, которая так или иначе тоже возвышала ее обладателя в глазах окружающих. В ней было больше практичности, но общий вектор оставался тем же. В английском сленге даже появилось выражение *high hat* (высокая шляпа) — так могли назвать человека, явно задирающего нос.

Если цилиндр или шляпа подразумевали или подчеркивали превосходство, то небольшая облегчающая шапочка на голове невольно противопоставлялась этим головным уборам, символизируя дух некоего товарищества и общность интересов. Но здесь на первый план выходила чистая функциональность. И неслучайно шапка, о которой я хочу рассказать, столь полюбилась морякам.

Тяжелая работа на палубах судов и в порту требовала удобной одежды. Невозможность переждать сильный ветер или проливной дождь, но при этом быть в достаточной степени защищенным, формировала особые фасоны одежды и головных уборов, и докерка — прекрасный тому пример.

Docker hat — лишь одно из названий шапочек этого вида, красноречиво указывающее на место их появления или использования. Конечно же, это порт! Круглая неглубокая шапочка, сшитая из шерсти, сидела на голове как влитая. Даже будучи мокрой, она сберегала тепло, не норовила сорваться с головы под порывами ветра и служила великолепной прокладкой между головой и капюшоном или зюйдвесткой. Такую шапочку стали называть по-разному: *docker hat*, *Miki hat*, *breton Miki*. Откуда взялся этот Мики, не знаю, а с *breton* все понятно: рыбаки и моряки полуострова Бретань издавна носили такие шапочки, что закрепило за головным убором еще одно название — «бретонская шапочка» (не путать с популярной бретонской кепкой!). Старые французские моряки предпочитали эту шапку по многим причинам. Некоторые из них сегодня могут быть не слишком понятны читателю. К примеру, высоко ценилось то обстоятельство, что уши при надетой шапке оставались открытыми. Это позволяло «слушать» ветер, и я как человек ходящий под парусом подтверждаю: это удобно. Ночью, когда мало обычных ориентиров, поток воздуха, обдувающий лицо, позволяет рулевому довольно уверенно держать курс, если, конечно, при этом не крутить постоянно головой. Ты «слышишь» ветер, ощущая холодок от него на коже, но при этом голова находится в тепле: шапка служит хорошей защитой. Отсутствие козырька или выдающихся полей в достаточной мере гарантирует от того, что шапку сдует сильным порывом.

Докерка стала моим любимым головным убором. Она действительно очень удобна. И, похоже, я не одинок в своем предпочтении. Сейчас на них пошла повальная мода,



во всяком случае об этом свидетельствует то, что многие известные компании стали разрабатывать разнообразные модели шапок этого вида. Классический вариант представляет собой плотно облегающую голову, круглую и неглубокую шапку, сшитую обычно из шести клиньев и имеющую узкий, отвернутый наверх край. Зимний вариант делают из валяной шерсти. Есть и летний — из плотной хлопчатобумажной ткани. Застежка на липучке позволяет оптимально подогнать шапку по голове.

Многочисленные плюсы этой маленькой шапки давно оценили не только моряки, но и военные, во всяком случае в различных иностранных подразделениях специального назначения они вошли в состав форменной одежды. Докерка удобна и тем, что не занимает много места в кармане или рюкзаке. Даже немного жаль, что они успешно приживаются в городской моде, ведь в первую очередь это шапка моряков, а значит, надев ее на голову, ты подчеркиваешь свою общность с этим славным племенем!

