



ВМ большой и ВМ маленький

СЕРГЕЙ ШАМРОВ

Любой, кто так или иначе интересуется постройкой небольших судов, знает об основных методах и технологиях, применяемых при строительстве деревянных лодок. Мы не особенно задумываемся, когда они появились на свет: есть — и ладно, будем использовать!

Речная обшивка. Честно говоря, готовя рассказ об одном из классов спортивных яхт, очень популярном в Нидерландах, но не особо известном у нас, я был сильно удивлен, узнав, что речная обшивка появилась относительно недавно — в начале XX в.

В небольшом городе Бургуме в голландской провинции Фрисландии среди многих детей, родившихся в 1892 г., в семье сапожника появился мальчик. Звали его Хендрик Бултуис. Мальчик рос, вырос и через некоторое время стал самостоятельным молодым человеком: покинул родительский дом, женился, работал. В 1921 г., когда ему исполнилось 29 лет, он открыл собственную парикмахерскую. Вроде бы обычная история, но...

Недалеко от городка, прямехонько на восток, раскинулось озеро под названием Бургумер Мар. Оно образовалось давно, во время последнего ледникового периода. Судходный канал разделял Бургумер Мар на северную и южную части, и по нему шли многочисленные суда и баржи. А кроме того, озеро всегда было популярным местом для катания на лодках, и по берегам располагалось несколько яхтенных гаваней.

Хендрик Бултуис был большим любителем парусного спорта. Он не только с удовольствием ходил на яхтах, но и сам строил их. После рабочего дня, приведя в порядок при-



Конструктор Хендрик Бултуис

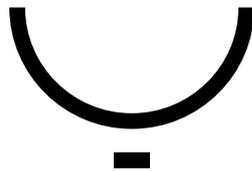
чески клиентов и поправив им бороды и усы, он отправлялся в маленькую мастерскую и работал над очередной своей лодкой. История говорит, что именно он и изобрел речную обшивку, самостоятельно разработав метод строительства, при котором обшивка набиралась из множества узких деревянных реек. Это значительно упрощало выбор материала



и давало возможность делать обводы со сложной кривизной. Первую лодку по своему методу он изготовил в 1928 г.

Маленький швертбот с вооружением бермудский шлюп и площадью парусов 12 кв. м конструктор назвал в честь любимого озера. Vergumermeer (сокращенно VM) очень понравился яхтсменам. Оснастка позволяла делать одинаковые корпуса, а по цене готовая яхта была доступна широкой публике. Все это способствовало популярности швертбота, и вскоре на озере образовался целый флот таких.

Корни любого увлечения стоит искать в детстве. Сколько людей пришли в парусный спорт благодаря светлым воспоминаниям о плаваниях с родителями, плаваниях, которые в силу возраста воспринимались как великие приключения, как сказочное событие! Сколько юношей и девушек хранят на губах сладость первого поцелуя, что случился на лодке, в стороне от всего мира! Для голландцев именно лодка часто является непременным условием крепких семейных традиций. Для многих это не игрушка, но нечто более

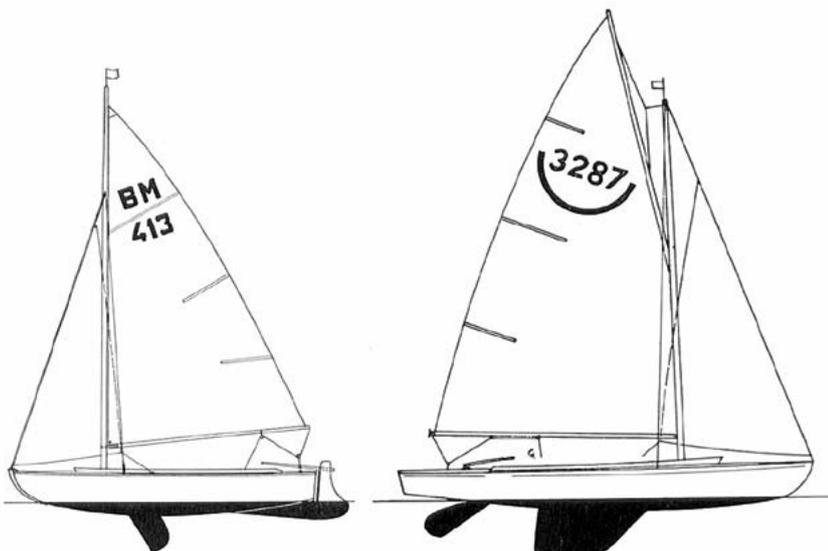


при этом требовалось, чтобы она была проста в управлении и легка в транспортировке, и Бултуис с честью выполнил ее. Новая яхта получила название 16m² — по площади парусного вооружения. Конструктор снова использовал тот же метод строительства, что и для VM:

обшивка была набрана из узких деревянных реек. Именно из-за сходства в методе строительства с первой популярной лодкой Бултуиса новую яхту стали называть «большой VM», или VM 16m². Правда, первоначально площадь парусов этой яхты составляла 15,9 кв. м, так как с 16 кв. м начинался налог на судно. В этом же году Ассоциация водного спорта Северных Нидерландов включила новую лодку в список классов гоночных яхт.

Яхта была рассчитана на экипаж из двух человек, имела вооружение гафельный шлюп, спинакер отсутствовал, но была предусмотрена трапеция для откренивания. Это был не швертбот, а килевая яхта с прямой линией низкого надводного борта, ложкообразным форштевнем, умеренной шириной корпуса, просторным кокпитом. Все в ней выглядело логичным и эффективным. Лодка была достаточно простой, без излишеств. Но, вне всякого сомнения, ей было присуще и то неброское очарование, что притягивало внимание. К тому же, вне соревнований она прекрасно показала себя как прогулочное судно, спокойно переноса на борту вдвое, а то и втрое увеличенный экипаж и позволяя, накинув тент на гик, устроиться в ней на ночевку. Все это тоже способствовало популярности яхты: кто-то приобретал ее для гонок, а кто-то — для прогулок.

Интересно, что первоначально у яхт 16m² никак не оговаривалась форма плавника. Поэтому в 1939 г. конструкция была скорректирована, и этот вопрос был проработан особо. Лодки, по-





строенные до 1939 г., попали в туристический класс, а все созданные по новым правилам получили точку под знаком класса, нанесенным на парус. Появился так называемый точечный класс.

В 1954 г. правила были еще раз пересмотрены: на все яхты стали устанавливать фальшкили, массово отлитые в одной форме на сталелитейном заводе, назначенном Ассоциацией класса. Место точки заняла короткая линия, и яхты этой редакции стали называться «класс линии». Теперь только они могли участвовать в соревнованиях. Некоторые лодки, выпущенные до 1954 г., были адаптированы к новому дизайну, другие продолжили свою жизнь в качестве прогулочных.

За время, прошедшее с момента появления класса 16m², было построено более 20 тысяч яхт. Четверть из них составляли гоночный флот, остальные строились как суда для отдыха, многие можно было арендовать. Сегодня в строю чуть меньше 300 «гонщиков», и это по-прежнему один из самых больших флотов в Нидерландах. Голландские парусные школы продолжают использовать их для тренировок.

23 февраля 2019 г. Ассоциации яхт класса 16m² исполнился 61 год.

Хендрику Бултуису благодарные потомки поставили памятник. Скульптур изобразил его держащим в руке румпель и привычно поглядывающим на паруса.

