



Эстония

56



Подзабытый курорт

БОРИС ПЕТРОВ

Маленький городок Хаапсалу, расположенный на западном побережье Эстонии, — притягательное место для путешественников. Когда-то он был известнейшим европейским морским курортом под названием Гапсаль, куда отовсюду съезжались на отдых состоятельные люди. Былая слава осталась в прошлом, но город имеет такую богатую историю, в нем сохранилось столько архитектурных памятников, что он может удивить даже искушенного туриста. А спокойное течение его жизни, пожалуй, вызовет легкую зависть у обитателя мегаполиса.





Гапсаль начала XX в. Яхт-клуб

В Хаапсалу можно прийти на яхте. Город открывается с моря узким полуостровом, идущим на северо-восток двумя грядами, переходящими в соединенную с материком цепь островков. Между ними находятся мелководные бухты Суур-Вийк и Вйяке-Вийк. Узкий фарватер ведет через обширные отмели местного залива к благоустроенным причалам здешней марины. И пусть капитана не вводит в заблуждение широкий залив, по которому проложен путь: он очень мелководен. Именно это обстоятельство не позволило обосноваться здесь большому порту. А вот яхт-клуб в Гапсале появился очень давно, еще в конце XIX в.

Собственно, историческое поселение на месте нынешнего города существовало по крайней мере с XIII в., когда в 1279 г. построенный здесь еще раньше замок стал главной резиденцией Эзель-Викского епископа. С той поры на протяжении 300 лет за эту землю упорно бились немецкие, датские и шведские рыцари. Епископский замок — один из наиболее хорошо сохранившихся средневековых зданий в Эстонии. Сегодня в нем находится музейный комплекс. Со смотровой площадки на вершине колокольни открывается прекрасный вид, а во рву крепости расположилась детская площадка, где найдется много интересного и для взрослого посетителя.

Говорят, в августовское полнолуние в окне часовни Домской церкви — еще одного древнего памятника города — можно увидеть Белую даму. Силуэт женщины в белом одеянии много лет в эту ночь появляется в оконном проеме. По легенде, один из местных каноников привел сюда свою возлюбленную в мальчишеской одежде. Тайна была раскрыта, и девушку, нарушившую закон, запрещавший женщинам входить в монастырь, заживо замуровали в каменной стене часовни. Жуткая история. Однако тысячи людей из ближних и дальних мест приезжают в Хаапсалу в августе в дни полнолуния, чтобы хоть на секунду увидеть знаменитого призрака. В это время город празднует фестиваль Белой дамы: проводятся концерты, выставки и другие мероприятия.

В середине XVI в., в период Ливонской войны, город снова стал объектом ожесточенной борьбы между Данией, Швецией и Россией. В августе 1563 г. его захватили шведы, а в феврале 1576 г. заняли русские войска. Потом, в 1581 г.,

Гапсаль вновь оказался под шведами и надолго перешел в их владение.

Когда в Европе началась Северная война, Гапсаль был опять захвачен русскими и по Ништадскому мирному договору вошел в состав Российской империи. Наступил довольно продолжительный период мирной жизни города, который сильно отразился на укладе его жизни и архитектуре.

Благодаря мелким заливам, окружающим город, морская вода около Гапсала быстро прогревается. Это явилось одной из причин возникновения здесь морского курорта, когда по всей Европе вошли в моду морские купания. Тихий маленький городок отлично подходил для летнего отдыха семей с детьми. А тут еще военный врач Карл Абрахам Хунниус обнаружил целебные свойства местной грязи. В 1825 г. он открыл в Гапсале грязелечебницу, вызвавшую неподдельный интерес. Грязи добываются из ила, покрывающего морское дно около города на большом пространстве. Составные части ила — сернистые и хлористые соединения и железные руды; по действию своему он схож с сильными серно-железистыми соляными водами. Грязями здесь лечили ревматизм и другие заболевания суставов. Популярность лечебницы была так велика, что сюда приезжали многочисленные курортники, причем как русские, так и иностранцы. Гапсаль был очень популярен среди российской аристократии: на курорт навещали коронованные особы и члены царской семьи. Для их приема в начале XX в. к город протянули ветку железной дороги и построили красивый железнодорожный вокзал, который прославился



Замок в Хаапсалу

самым длинным в Северной Европе того времени крытым перроном (216 м). В его состав входил отдельный Императорский павильон, да и длина самого перрона была продиктована размерами царского поезда. Сейчас этой железной дороги нет, но в прекрасно сохранившемся и очень красивом железнодорожном вокзале расположился Эстонский железнодорожный музей.

Огромная популярность курорта вдохнула новую жизнь в старый город. Рядом с его старой частью, в основном расположенной на территории средневекового городища, появился целый район, рассчитанный на приезжих. Новые дома с ажурной деревянной резьбой, парки, пляжи, яхт-клуб, променады вдоль берега моря, курзал, рестораны, кафе — все это появилось в годы, когда Гапсаль был особенно модным.

С этим периодом связано и появление знаменитых гапсальских шалей и платков. Свою особую известность они получили благодаря богатым курортникам. Утонченные господа нуждались в платках тонкой работы, поэтому вместо обычной грубой шерстяной пряжи для шалей стали использовать тонкие шерстяные нитки и ажурное плетение. Подобно оренбургским пуховым платкам, их можно было протянуть сквозь женское кольцо, а секреты их вязания передавались из поколения в поколение.

Безмятежную курортную жизнь перечеркнули бурные события начала XX в. 21 февраля 1918 г. город был оккупирован немецкими войсками. После ухода немцев Гапсаль стал уездным центром независимой Эстонской республики.

Осенью 1939 г. в районе Хаапсалу разместились крупные военные базы Красной Армии, вступившей в Эстонию по условиям советско-эстонского договора о взаимопомощи. На южной окраине города в 1939 г. вырос военный аэродром.

Летом 1941 г. город был вновь оккупирован германскими войсками. Его освободили в ходе Таллинской наступательной операции в сентябре 1944 г. Интересно, что до этого Хаапсалу был главным очагом культуры балтийских шведов, которые ушли отсюда в конце Второй мировой войны.



Перрон железнодорожного вокзала

Потом наступило время, когда попасть в местный санаторий было совсем непросто. Он снова стал маленьким тихим городком.

В наши дни известность Хаапсалу-курорта опять возросла. Во многом это результат неустанного труда местной администрации и мэра. Культурная жизнь в Хаапсалу активна и богата мероприятиями. Летом почти каждый уик-энд здесь проходит какой-нибудь фестиваль. Организуется большое количество концертов и представлений, площадками для которых становятся Домская церковь и замок; летом многие из них проводятся в великолепном курзале и на променаде. Круглый год работает городской культурный центр.

Хаапсалу — замечательный город. Прогулки по его узким улочкам, прекрасным набережным очень приятны. Даже в середине лета здесь тихо и немногочленно. Прекрасные современные спа-центры возрождают его былую курортную славу.

Мы заходили сюда на яхте, но, к сожалению, визит был недолгим. То, что мы успели увидеть и узнать, побудило желание вернуться и провести там больше времени. До новых встреч!



Городской променады