



# ГОРОД, БЕЛЫЙ КАК СНЕГ

Татьяна Сергеева

*По замечанию писателя-путешественника Ивана Медведева, финикийцы исключительно точно выбирали места для своих колоний: Валлетта, Кальяри, Палермо... Кадис из этого же ряда. Он расположен на длинном узком мысе атлантического побережья Пиренейского п-ва, и его часто называют самым старым городом-портом Европы. По легенде, он был основан спустя 80 лет после окончания Троянской войны, римский историк Тит Ливий относит эту дату к 1104 г. до н. э. Так что Кадису за 3000 лет.*

Город, открытый всем ветрам, с его бесконечным горизонтом Атлантики, не похож на остальные портовые города испанской Андалусии. У него особенная многовековая история, а корни ее уходят в глубину времени так же глубоко, как корни древних деревьев нынешнего Кадиса, которые, кажется, просто впились в землю. Здесь нет небоскребов, а ритм жизни не нарушают толпы путешественников: город расположен далековато от туристических мекк. Кадис — он такой, сам по себе.

## Времена и эпохи

В истории Кадиса народы сменяли друг друга, словно морские волны, набегающие на берег: финикийцы, римляне, вандалы, вестготы, мавры, испанцы. Греки считали, что город, основанный самим Геркулесом, стоит на краю земли. Юлий Цезарь даровал Кадису муниципальные права. Во времена Римской империи город достиг небывалого расцвета. Исследователи утверждают, что Кадис любили многие именитые римские семьи. Следы римского владычества можно увидеть в Кадисе и сегодня: сохранились акведуки, театр.

Многие испанские мореплаватели отсюда отправлялись на поиски новых земель. Здесь множилась колониальная слава Испании. В Кадисе оснащались огромные галеоны, уходящие за сокровищами к берегам Нового Света. Нагруженные баснословными богатствами, они возвращались сюда из Вост-Индии.

Испанцы с удивительной беспечностью относились к защите богатейшего города. В 1587 г. Кадис был разграблен пиратами Фрэнсиса Дрейка. Набег буквально разорил город, и быстро восполнить потери не представлялось возможным. Это событие вынудило испанского короля Филиппа II на год отложить выход Непобедимой армады. Поразительно, но андалусский герцог Медина-Сидония, проваливший оборону Кадиса, через





год был назначен командующим этим огромным флотом и снова потерпел сокрушительное поражение.

Филипп II, понимая значение Кадиса как удобного порта и базы военного флота, поручил 31-летнему архитектору и инженеру Кристобалу де Рохасу создать вокруг него фортификационный пояс. Работы, начавшиеся в конце XVI в., продлились почти полтора столетия. Крепость бухты Санта-Каталина в Кадисском заливе, ныне музей, стала первым образцом умной военной архитектуры Рохаса. Бухта представляла собой идеальное место для высадки врага, поэтому талантливый инженер спроектировал крепость в виде пятиконечной звезды, что позволяло защитить это место и вести круговую оборону. Три луча с мощными бастионами были обращены в сторону океана, а оставшиеся два — к суше. Сегодня Кадис окружен восемью фортами, которые расположены по периметру его старой части. Да и его высокие берега были «взяты» в стены, так что крепостью стал весь Кадис. Захватить город казалось невозможным.

В 1717 г. в Кадис перевели из Севильи таможенные службы и передали монопольные права на торговлю с Америкой. Началось время нового расцвета города.

В начале XIX в. Кадису опять пришлось пережить немало. В 1805 г. совсем рядом, у м. Трафальгар, разыгралось знаменитое морское сражение, в котором англичанами был разгромлен испанско-французский флот. Во время осады Кадиса французами в 1810–1812 гг. город стал местом созыва кортесов, испанского парламента. Кортесы приняли в 1812 г. первую испанскую конституцию, которую называют Кадисской. Сегодняшняя Испания — это следствие того исторического документа.

Об осаде Кадиса испанский писатель Артуро Перес-Реверте написал прекрасную книгу. «Я постарался сделать так, чтобы моя «Осада» стала великим романом о городе. О Кадисском заливе. Я очень много работал с документами и картами, просчитывал дистанции, направления и силу ветров, исследовал манеру разговора и обычаи того времени; я изобразил город таким, каким он был в 1811 году».

Кадисская вольница просуществовала совсем недолго, всего несколько месяцев. После падения Наполеона король Испании Фердинанд VII отказался принять конституцию Кадиса. А через восемь лет в этом городе во время восстания в пользу конституционной монархии короля заключили под стражу. Встревоженные этими событиями, главные европейские державы, за исключением Британии, уполномочили Францию вмешаться в конфликт и восстановить правление Фердинанда. Судьба Испании решилась в битве около форта Трокадеро, неподалеку от Кадиса: французы отбили короля и вернули его в Мадрид. В память об успешном рейде французской армии через Пиренеи в Париже появилась площадь Трокадеро — роскошный садовый комплекс, где возвышается Эйфелева башня и расположен Национальный морской музей Франции. Вот такие связи бывают в истории...

### Город у океана

Из-за яркой белизны зданий старый город сравнивали с серебряной чашей. Когда гуляешь вдоль набережной порта, а он в самом сердце этого белоснежного города, представляешь иные времена, парусники, пришедшие сюда со всего света. Запах набережных особей: он

завораживает чем-то невыразимым. Океан здесь словно одомашнен людьми, кажется мелким и чуть грязноватым. Городской пляж La Caleta невелик, всего 450 м — узкая песчаная полоска, отвоеванная у скалистого океанского побережья и почти полностью заливаемая во время прилива. По давней традиции, рядом с ним живописная стоянка лодок. Яркие и разноцветные, они служат визитной карточкой этого места.

Мыс, на котором лежит старый город, разделяет воды Кадисского залива и Кадисской бухты. Навигация здесь сложная, в давние времена парусным судам трудно было справиться с сильными течениями и волнами, их немало тонуло в этих местах. Но сегодня желающих искать сокровища на дне залива нет: по испанским законам любой клад, найденный в территориальных водах Испании, принадлежит государству. А стоило бы поискать...

Многие дома в те времена строились из местного песчаника, который устойчив к ветрам и влажности, а потому практически не требует ремонта. Ну а белые ставни в центре Кадиса всегда затворены из-за жары, при этом балконы чем-то напоминают птичьи клетки с эффектными гнутыми прутьями.

У купцов Кадиса издавна сложилась традиция пристраивать к своему дому дозорную башню, с которой можно было бы наблюдать за океаном. Башен в городе

и сегодня много. Купцы внимательно следили за идущими в гавань судами, чтобы первыми заключить выгодную сделку. Существовал особый язык флажных сигналов, по которому наблюдатели получали информацию о товарах прямо с борта приближающихся судов. Чтобы обойти своих конкурентов, купец Антонио Тавира построил самую высокую в городе башню. В 1778 г. она получила статус городского наблюдательного пункта. Башня Тавира — одна из местных достопримечательностей.

Кафедральный собор в Кадисе — громадный, один из самых крупных во всей Испании. Его белый силуэт хорошо виден с моря. Строили здание целое столетие, закончили к середине XIX в. Он стал последним религиозным сооружением, которое оплачивали из средств от американских колоний. В богатейшей сокровищнице собора, третьей по значению в стране, хранятся раритеты колониальной эпохи: многочисленные драгоценные кустодии, дарохранительницы, распятия изысканной работы.

В центре Кадиса часто встречаешь волнуемое напоминание о древности города — его эlegantный герб, изображающий Геракла со львами между двух столбов (символы Гибралтарского пролива). И часто — со старым девизом Испании: Non plus ultra, то есть «Не дальше края». Он появился еще до открытия Америки.







Есть в Кадисе и старейший в Испании ботанический сад — парк Хеновис, в котором редкой красоты деревья уже более сотни лет стригут одинаковым образом. Есть римский театр: его, как и в Картахене, на несколько веков забыли, а уже в наше время обнаружили. Нет, все же испанцы поразительны в своей беззаботности. Забыть про такой театр! Зато выдержана римская традиция иметь много памятников, и главный из них посвящен конституции 1812 г. Традиция много значит для Испании, может быть, в особенности для Кадиса с его выдающейся ролью в истории страны. Великий гитарист, мастер фламенко Пако де Лусия, уроженец этих мест, замечательно сказал: «Я никогда не терял корни в своей музыке! В противном случае — я потерял бы себя <...> Я пытался одной рукой держаться за традицию, а другой упорно копался

в ней». Что же, и это не только о музыке. В этом городе все увязано-переплетено.

### Кадис сегодня

Кадис — крупный транспортный узел Андалусии. Его морской порт очень активен, если учитывать более чем скромные размеры самого города. Здесь развито не только судостроение, что вполне объяснимо его географическим положением, но также авиастроение, табачная, рыбная промышленность и текстильное производство.

Сегодня верфи флагмана испанской судостроительной промышленности — компании Navantia, кучно расположенные в Кадисском заливе, строят военные корабли, ремонтируют круизные лайнеры и надеются на хорошие перспективы. В 2023 г. семь лайнеров компании Royal

Caribbean International, которой принадлежит около 27% круизного рынка, будут проводить ремонт и техобслуживание в Navantia Cadiz. Верфи Кадиса готовы и к экстренным ремонтным работам. В январе 2023 г. лайнеру «Queen Victoria» британской компании Cunard Line понадобилось заменить лопасть одного из винтов, и в Кадисе справились с этой задачей за сутки, так что компании не пришлось прерывать рождественский круиз.

Мост Конституции 1812 г., открытый в 2015 г., — новая достопримечательность Кадиса, связанная все с той же компанией. Его высота 185 м, и это один из крупнейших мостов мира. Длина моста 5 км, причем 3,1 км проходят непосредственно над морем. Мост соединил Кадис с портом Пуэрто-Реаль. Автором проекта выступил испанский инженер Хавьер Мантерола. Мост гигантский, и несмотря

на то, что его судоходный пролет имеет высоту 69 м, он сделан разводным: судостроители не исключают постройку судов с габаритами, превышающими эту величину!

Удивительно, но Кадис сегодня — совсем небольшой андалусский город; в нем живет 117 тысяч человек. Я впервые узнала о нем из книг, а еще и от моего друга Хорста Кюхлера, капитана дальнего плавания из Гамбурга. Он занимается историей торгового мореплавания. Старый капитан говорил, что в Кадисе одна из лучших морских библиотек, в которой он находил особенные, редкие материалы. Он приезжал сюда при первой возможности, и мне казалось, что его влечет не столько библиотека, сколько сам город...

