

ТРИ ПЛЮС ДВА



Сергей Афонин

Книга «23 000 миль на яхте "Тамара"» о путешествии великих князей Александра Михайловича и Сергея Михайловича из Санкт-Петербурга в Индию (1890–1891) была выпущена в 1892 г. Она издана в двух томах и стала прекрасным образцом полиграфического искусства конца XIX в. Автор — известный натуралист и географ Густав Иванович Радде (1831–1903), принимавший участие в плавании. Многочисленные иллюстрации, часть из которых приведена в статье, выполнил академик Николай Семенович Самокиш (1860–1944).

Выйдя из столицы Российской империи, «Тамара» посетила многие уголки нашей планеты. Балтика и Северное море, Атлантика, Средиземное море, Суэцкий канал, Красное море, Индийский океан... Повсюду путешественников ждали яркие впечатления, встречи с представителями разных этнических групп, знакомство с их укладом жизни, верованиями и обычаями... Я же хочу рассказать об истории самой яхты.



Что же мы знаем о ней? Во-первых, во второй главе книги «Яхта "Тамара", обычная жизнь на ней и ее обитатели» подробнейшим образом описано само судно. «"Тамара" построена на знаменитой верфи Пирса в Глазго и спущена на воду в 1883 г. Длина ее между перпендикулярами 205,5' (62,6 м) при наибольшей ширине 25,5' (7,8 м); углубление кормою 13,8' (4,2 м). Водоизмещение 623 т. <...> Корпус яхты стальной, рангоут состоит из двух деревянных мачт. <...> Окрашенная в черный цвет, с фигурою на носу грузинской царицы во весь рост, исполненной в Петербурге, яхта производит чрезвычайно приятное впечатление; ее стройные контуры положительно ласкают глаз. <...> Отличаясь красотой, "Тамара" в то же время во всех отношениях прекрасно приспособлена к морскому плаванию».

Далее в тексте говорится об устройстве, планировке яхты и убранстве помещений, а кроме того, автор знакомит читателя со всем экипажем, уважительно отзываясь о каждом из находящихся тогда на борту: о матросах, механиках, коках, камердинерах, офицерах.

Эта изящная паровая яхта была построена в Великобритании на верфи John Elder & Co. под № 277 и спущена на воду 10 мая 1883 г. Ее владелец — британский кораблестроитель сэр Уильям Пирс — назвал ее «Леди Торфрида». В 1888 г. яхту приобрел американский миллионер Макэверс Баярд Браун, а всего через год она стала принадлежать великому князю Александру Михайловичу, внуку Николая I. Вот как он описывал процесс покупки в своей «Книге воспоминаний»: «В Лондоне я познакомился с мистером Б., одним из последних представителей исчезнувшей





Цесаревич, великий князь Николай Александрович, великие князья Александр и Сергей Михайловичи, принц Георг Греческий в Коломбо (Цейлон), 1891 г., ГА РФ

свободно, не будучи связан расписанием паровых рейсов. Но ввиду того, что я собираюсь отправиться в путешествие уже следующей весной, я не имею времени заказать себе яхту.

— Что же вы хотите, чтобы я делал, пока вы будете дьявольски хорошо проводить ваше время? — раздраженно крикнул он. — Уж не думаете ли вы, что я буду спать на набережной? Или же, быть может, вы прикажете мне залезть в вонючий отель, полный людской рухляди и отвратительного шума?

Вовсе нет. Мысль превратить мистера Б. в скитальца на земле никогда не приходила мне в голову. Я просто полагал, что он согласится продать мне «Леди Торфриду» и купить себе подобную же яхту, только значительно большего тоннажа. Мои агенты к его услугам.

— Кто из нас двух богаче? — спросил он, — я или же вы? Черт возьми, та, новая яхта для вас слишком велика, а для меня моя яхта, по-вашему, мала, и я из-за ваших фантазий должен пожертвовать моим благородным судном!

— Видите ли, — скромно сказал я, — человек вашего калибра должен обладать большей яхтой, чем «Леди Торфрида».

Он насмешливо улыбнулся и сказал что-то в том смысле, что это соображение для него малоубедительно. Я продолжал настаивать. По-видимому, этот двухчасовой спор утомил его, потому что он заявил, что должен хорошенько над этим делом подумать. Затем он предложил мне у него погостить.

— Вы, я и эти бутылки, — и он сделал многозначительный жест в сторону стола...

В пять часов утра, в следующий понедельник, когда мы оба еле держались на ногах, между нами был подписан контракт, согласно которому я становился полновластным владельцем «Леди Торфриды», а мистер Б. обязался перевезти свой винный погреб на другое судно.

— Только помните, — добавил он, грозя пальцем, — сделка будет действительной лишь в том случае, если вы пришвартуете мою новую яхту так близко к борту «Леди Торфриды», что мне не понадобится спускать шлюпку на воду. И еще одно условие: вы не имеете права называть ее впредь именем «Леди Торфрида». «Леди» остается со мною. Вы должны дать ей другое имя.

теперь породы эксцентричных американских миллионеров. Он жил на борту собственной океанской яхты «Леди Торфрида», которая стояла на якоре недалеко от Лондона. Эта яхта была действительно его постоянным местожительством, так как он не покидал ее уже в течение 15 лет, проводя в одной и той же гавани от трех до пяти лет подряд. Он никогда не сходил на берег и почти никого не принимал. Русский морской агент в Лондоне очень сомневался, удастся ли мне столкнуться с мистером Б. Он полагал, что мое намерение приобрести «Леди Торфриду» приведет американца в такую ярость, что он ответит мне отборной руганью. Однако я решил попытать счастья и попросил мистера Б., чтобы он меня принял. Я нашел Б.

на юте яхты в обществе значительного количества всевозможных бутылок. Он был раздражен и ворчал. Мое намерение приобрести его яхту не вызвало в нем никакого сочувствия. Я объяснил ему, что хотел бы еще раз посетить наиболее привлекательные места на Востоке, путешествуя совершенно



Я с готовностью согласился.

— Я решил назвать мою яхту именем «Тамара».

— Кто это такая?

— Тамара — это грузинская царица, которая имела обыкновение сбрасывать своих любовников с высоты дворцовой башни после первой же ночи.

— Милая дама! Вы ее знали лично?

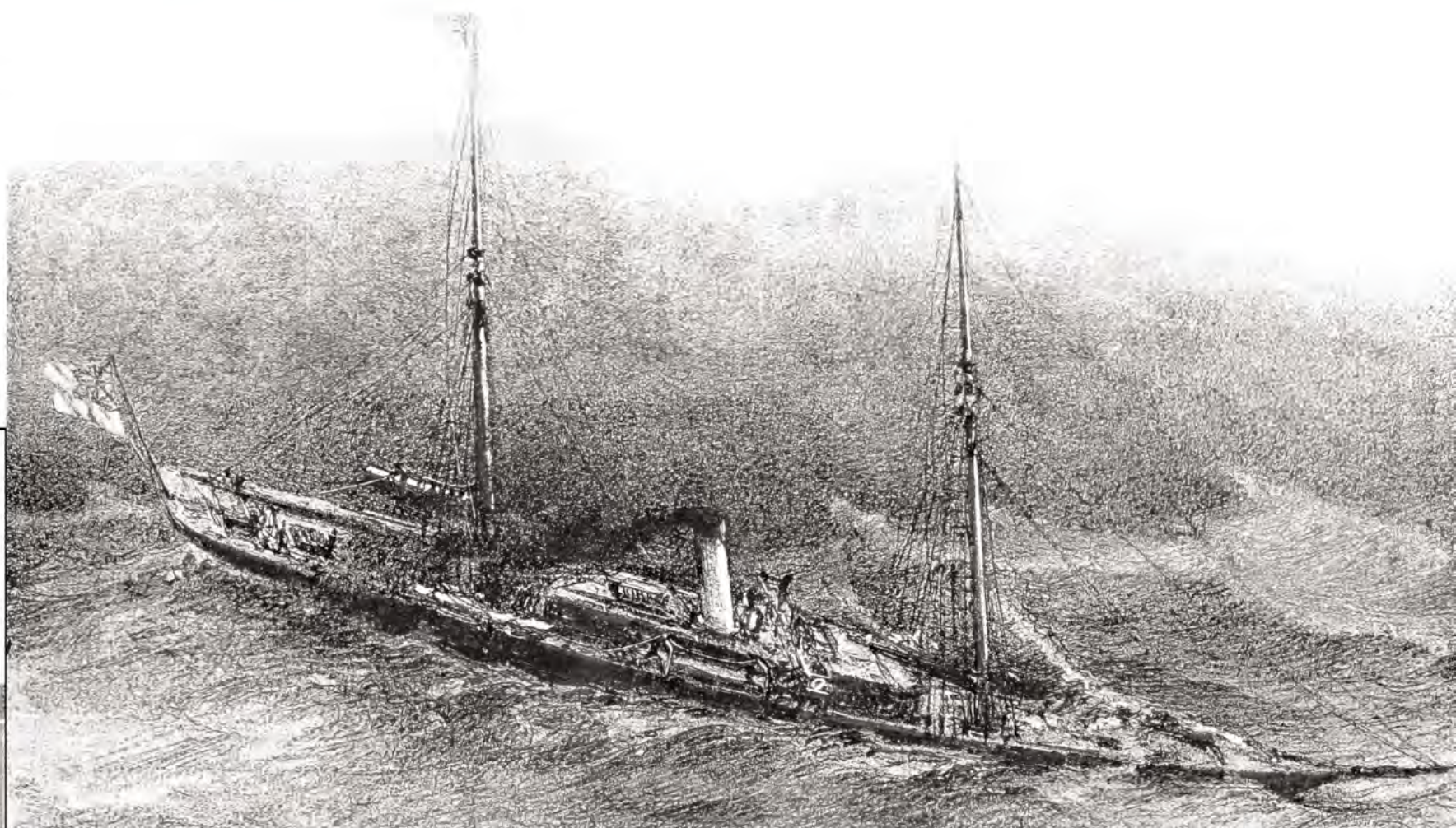
— К сожалению, нет. Она умерла очень давно.

— Они все слишком рано умирают, — сказал мистер Б. и откупорил новую бутылку шампанского.

В бытность мою в Лондоне несколько лет тому назад мне попала на глаза в «Таймсе» короткая заметка, которая сообщала о внезапной кончине мистера Б. на борту собственной яхты, по обыкновению стоявшей на Темзе.

Вино и все остальные излишества ускорили его конец, хотя ему уже исполнилось тогда 82 года. Как выяснилось, Торфридой звали его зеленоглазую невесту, которая незадолго до свадьбы отправилась в Париж, чтобы заказать приданое. Здесь она встретила одного британского дворянина и вышла за него замуж.

Яхта «Тамара» во время шторма





Белое судно на заднем плане — яхта «Ассос» («Тамара») в порту Пирей, 1913 г.

охотился на них по всему судну. Он мог в ярости уволить весь экипаж или выбросить весь запас угля за борт, боясь, что в бункерах спрятан динамит. Известно, что он получал детское удовольствие, обливая свою команду водой и устраивая розыгрыши, когда было подходящее настроение. Такой уж был человек.

«Тамара» совершила переход из Лондона в Санкт-Петербург, а после своего путешествия в Индийский океан вернулась в Россию, в Севастополь. Вот с этого момента в описании ее истории в различных публикациях гуляют ошибки. Многие путают ее с другой «Тамарой», трехмачтовой паровой яхтой, построенной в Финляндии, которой тоже владел великий князь Александр Михайлович. Кстати, и вторая «Тамара» стояла в Севастополе, что еще больше путало карты. И в нашу историю внесли определенную сумятицу целых три «Леди Торфриды» и две «Тамары», которые, в свою очередь, не раз переименовывались. Разобраться оказалось не просто. К тому же третья «Леди Торфрида» и «Тамара», построенная в 1898 г. на верфи завода «Вильям Крейтон и Ко.» в Або (ныне Турку, Финляндия), были очень похожими. Собственно, все паровые шхуны конца XIX в. имели схожий архитектурный облик. Длинные узкие корпуса, достаточно низкий борт, клиперштевень с бушпритом и лихо наклоненные в корму мачты...

Как бы там ни было, но с определенного момента второй «Тамаре» стали приписывать некоторые эпизоды

из жизни первой. Чтобы проследить дальнейшую историю «Тамары», прославившейся путешествием в Индийский океан, приведем короткую справку о ее дальнейшей судьбе. В 1898 г. ее приобрел Г. В. Попов и переименовал в «Тавель». В 1904 г. ее владельцем стал Г. Г. Дестуни, и она получила имя «Ассос». В 1907 г. яхта стала работать в Ионической навигационной компании, поменяв порт приписки на Пирей. В Греции она и была списана в 1934 г.

А вот цепочка событий жизни трехмачтовой «Тамары» выглядит совершенно иначе. В июне 1913 г. великий князь Алексей Михайлович продал ее Морскому ведомству. Судно переименовали в «Колхиду». На нем была установлена мощная радиостанция, и яхта стала кораблем связи при штабе командующего Черноморским флотом. В годы Первой мировой войны корабль принимал участие в военных действиях на Черном море. Но в конце 1916 г. «Колхида» получила пробоину и встала на ремонт в Ростове. Здесь, на Дону, яхта перешла большевикам и вошла в историю как «Донская «Аврора»», приняв радиogramму с революционного крейсера с сообщением о свержении Временного правительства. В декабре 1917 г. она перешла в руки белогвардейцев и стала «Перначом» (пернач — вид холодного оружия, казачья булава). Через год ей вернули имя «Колхида», а в январе 1920 г. она затонула, потерпев крушение у берегов Болгарии.

