

ГАДКИЙ УТЕНОК ДЖОНА ИЛЛИНГВОРТА

Сергей Афонин

Есть лодки, которые, кардинально меняя прежние представления о конструкции парусных яхт, давали новое направление в истории их развития. Одной из таких была построенная в середине XX в. британская яхта «Myth of Malham».

Яхта «Myth of Malham»

Дитя жарких споров и компромиссов, эта яхта появилась на свет в 1947 г. в Великобритании благодаря совместной работе конструктора Лорана Джайлза (1901–1969) и гонщика Джона Иллингворта (1903–1980).

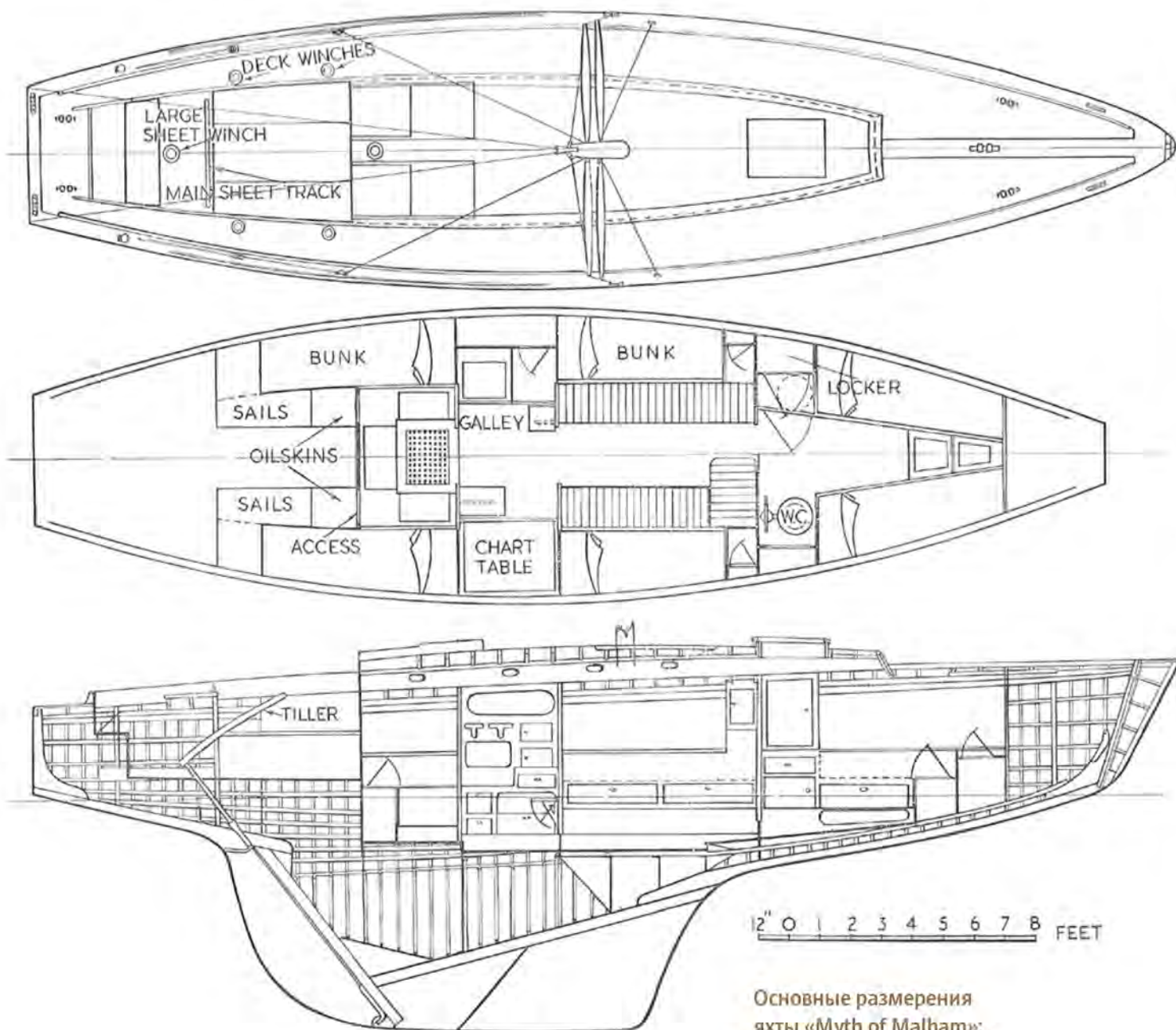
Военный моряк Джон Иллингворт служил в Королевском флоте на подводных лодках. Страстный поклонник парусного спорта, он с удовольствием участвовал в различных соревнованиях (особенно любил крейсерские гонки) и имел небольшой опыт в проектировании яхт.

В 1945 г., после окончания Второй мировой войны, Иллингворт по службе находился в Австралии — организовывал ремонт кораблей британского флота, находящихся в Тихом океане. Однажды в Сиднее его пригласили в совместное плавание к о. Тасмания, куда собиралась целая эскадра яхт, и он тут же предложил местным яхтсменам превратить обычный круиз в азартное состязание. Так началась история гонки Сидней — Хобарт, одного из величайших событий в мире парусного спорта. Иллингворт на своей яхте «Rani» стал первым ее победителем и обрел всемирную известность.

Вернувшегося в Великобританию Иллингворта избрали коммодором RORC (Королевского океанского гоночного клуба). Много участвуя в крейсерских регатах, он постепенно сформулировал для себя те особенности в конструкции яхты, которые смогли бы сделать ее безусловным лидером в подобных состязаниях. Его прежние лодки «Maid of

Джон Иллингворт в 1946 г.





Основные размеры
яхты «Myth of Malham»:

Длина наиб. 11,47 м
Длина по КВЛ 10,21 м
Ширина 2,82 м
Осадка 2,21 м
Водоизмещение 7,8 т

Malham» и «Rani» и опыт плавания на них в самых разных погодных условиях постепенно привели его к уверенности: будущее принадлежит более легким парусникам. Это явно шло вразрез с существующим тогда мнением. Большинство яхтенных конструкторов были убеждены, что только очень крепкая и тяжелая яхта сумеет успешно противостоять морской стихии.

Понимая, что собственного опыта в проектировании у него маловато, Иллингворт начал искать конструктора, который помог бы ему в создании такого судна, каким его видит он сам. Общась с самыми именитыми кораблестроителями, он столкнулся со сложностью убедить их решиться на интересный эксперимент: в качестве эскизных проектов ему по-прежнему предлагали тяжелые яхты с длинными свесами.

Джон Иллингворт с большим уважением относился к работе талантливого яхтенного конструктора Лорана Джайлза. Тот имел немало успешных проектов и был хорошо известен среди яхтсменов. Кроме того, яхту «Maid of

Malham», на которой Джон много ходил и боролся за призовые места в морских гонках, спроектировал в 1937 г. Джайлз. И они решили поработать вместе.

Два первых проекта, предложенных Джайлзом, не соответствовали ожиданиям Иллингворта. Третий вариант вызвал интерес, но тоже требовал изменений. И легенда гласит, что заказчик просто взял карандаш и провел две вертикальные линии на концах ватерлинии, сократив общую длину будущей яхты и наметив отвесный транец и лишь слегка наклоненный форштевень. Но и этого Иллингворту показалось недостаточно. На плане парусности он сильно сдвинул мачту в корму, расположив ее чуть ли не на миделе. Грот заметно потерял в площади и вытянулся вверх. Джайлз пришел в ужас: «Джон, это не грот — это



просто флаг за мачтой», — простонал конструктор. Но Иллингворт твердо стоял на своем.

Реализовать задумку мешало еще одно обстоятельство: в связи с нехваткой древесины в послевоенной Великобритании правительство в интересах экономики страны не выдавало лицензии на строительство прогулочных судов. Но это ограничение не остановило Иллингворта: он знал, где и как получить нужные материалы. Что же касается лицензии, то постройка началась без нее на верфи Hugh McClean & Company в Гриноке (Шотландия) осенью 1946 г.

«Myth of Malham» представлял собой шлюп длиной 11,47 м и выглядел гадким утенком. Многие новшества проекта диктовались прямым желанием кардинально уменьшить гоночный балл яхты, обойдя действующие правила. Малое в сравнении с современниками водоизмещение, короткие свесы, высокий, практически прямой борт, топовое вооружение — отличий было много.

В корпусе «Myth of Malham» имелось шесть переборок, скрепленных стрингерами, в районе мачты находилась замкнутая рама из алюминия. Обшивка из красного дерева была двухслойной. Наружные рейки (12 мм) расположили продольно, а внутренний слой (9,5 мм) шел под углом 45°. Для расширения кокпита в рубке сделали два входа, а на разделяющей их опоре закрепили блок гика-шкотов.

В июне 1947 г., за месяц до спуска «Myth of Malham» на воду, требование лицензирования постройки малых лодок отменили, так что яхта появилась на свет законнорожденной...

Все радикальные изменения в конструкции неожиданно для многих принесли хорошие плоды. «Myth of Malham» выиграла Fastnet Race в 1947 и 1949 гг. Правда, сам факт ее появления скоро привел к изменениям в правилах обмера RORC, и все новшества уже не так сильно понижали гоночный балл. Но и после, в проектах новых яхт, конструкторы чаще и смелее использовали «фишки» этой инновационной яхты: топовое вооружение, большой передний треугольник, широкий кокпит, малое водоизмещение, короткие свесы.

За океаном к этой лодке отнеслись критически. Ее «уродливость» американцам была не по душе. Иллингворт принял на ней участие

в Бермудской гонке 1948 г., но «Myth of Malham» заняла там лишь 4-е место в своем классе. Известный яхтенный конструктор Льюис Фрэнсис Херрешофф назвал ее слишком экстравагантной. Но следует отметить, что по правилам обмера ССА яхта имела чрезмерно высокий гоночный балл.

Джон Иллингворт командовал «Myth of Malham» 12 лет, участвовал на ней во многих соревнованиях. По факту она стала одной из самых успешных крейсерско-гоночных яхт своего времени.

Интересно, что Джайлзу удалось воплотить и собственное видение данного проекта в другой лодке — «Fandango». Соперник Иллингворта майор Джеральд Поттер обратился к конструктору с просьбой спроектировать конкурента «Мифу», чтобы сразиться с ним в Fastnet 49. Яхта вышла очень похожей на «Myth of Malham», но с более длинными свесами и традиционным парусным вооружением. Их ходовые качества оказались схожими, но гоночный балл «Fandango» оказался намного выше.

«Myth of Malham» несколько раз менял своих владельцев и даже какое-то время ходил под французским флагом. В 1972 г. яхта утонула. Но по некоторым сведениям, ее подняли, и сейчас она хранится на о. Уайт.

Именем знаменитой яхты Джона Иллингворта названа ежегодная гонка яхт, организованная Королевским океанским гоночным клубом. Она имеет протяженность порядка 230 миль и служит ключевым отборочным этапом для регаты Rolex Fastnet.

