



ВЗОРВАННАЯ ПАМЯТЬ

Валентин Наумов, Татьяна Соловьева

Наш рассказ — о судьбе храма-памятника морякам, погибшим в Русско-японской войне (1904–1905).

Родственники погибших во время войны с Японией моряков, объединенные общим горем, вскоре после ее окончания собирались помолиться в устроенной в морской казарме на Васильевском острове Санкт-Петербурга временной церкви. Помощь в этом им оказывал начальник Главного морского штаба, бывший командир броненосца «Петропавловск» Николай Матвеевич Яковлев.

Осенью 1908 г. в Министерство внутренних дел поступило письмо с просьбой разрешить организовать комитет по сбору средств для строительства постоянного храма, а вдова погибшего командира крейсера «Светлана» Екатерина Александровна Шейн предложила обратиться к королеве эллинов Ольге Константиновне (дочери генерал-адмирала Константина Николаевича), чтобы та приняла комитет под свое почетное председательство. 22 ноября 1908 г. Николай II поддержал это начинание, назначив председателем сенатора Петра Николаевича Огарёва, потерявшего на броненосце «Наварин» сына — лейтенанта Сергея Петровича Огарёва.

Великая княгиня Александра Иосифовна разрешила членам комитета собираться в Мраморном дворце и пользоваться дворцовой конторой для делопроизводства и хранения денег, а расходы на типографские работы покрывала из личных средств. Все служащие конторы Мраморного дворца трудились безвозмездно. Впоследствии отказались от вознаграждения техники, скульптор, сотрудники механической лаборатории Института инженеров путей сообщения, испытывавшие строительные материалы, профессор Петр Иванович Дмитриев, проверявший расчет прочности храма. В Московском купеческом банке был открыт текущий счет для пожертвований.

21 декабря 1908 г. состоялось первое собрание комитета, на котором было принято воззвание. В нем предлагалось почтить память погибших моряков всех чинов и «в их честь воздвигнуть на народные пожертвования храм-памятник всем погибшим морякам, лишенным могил, символ братской могилы для погибших без погребения героев-моряков».

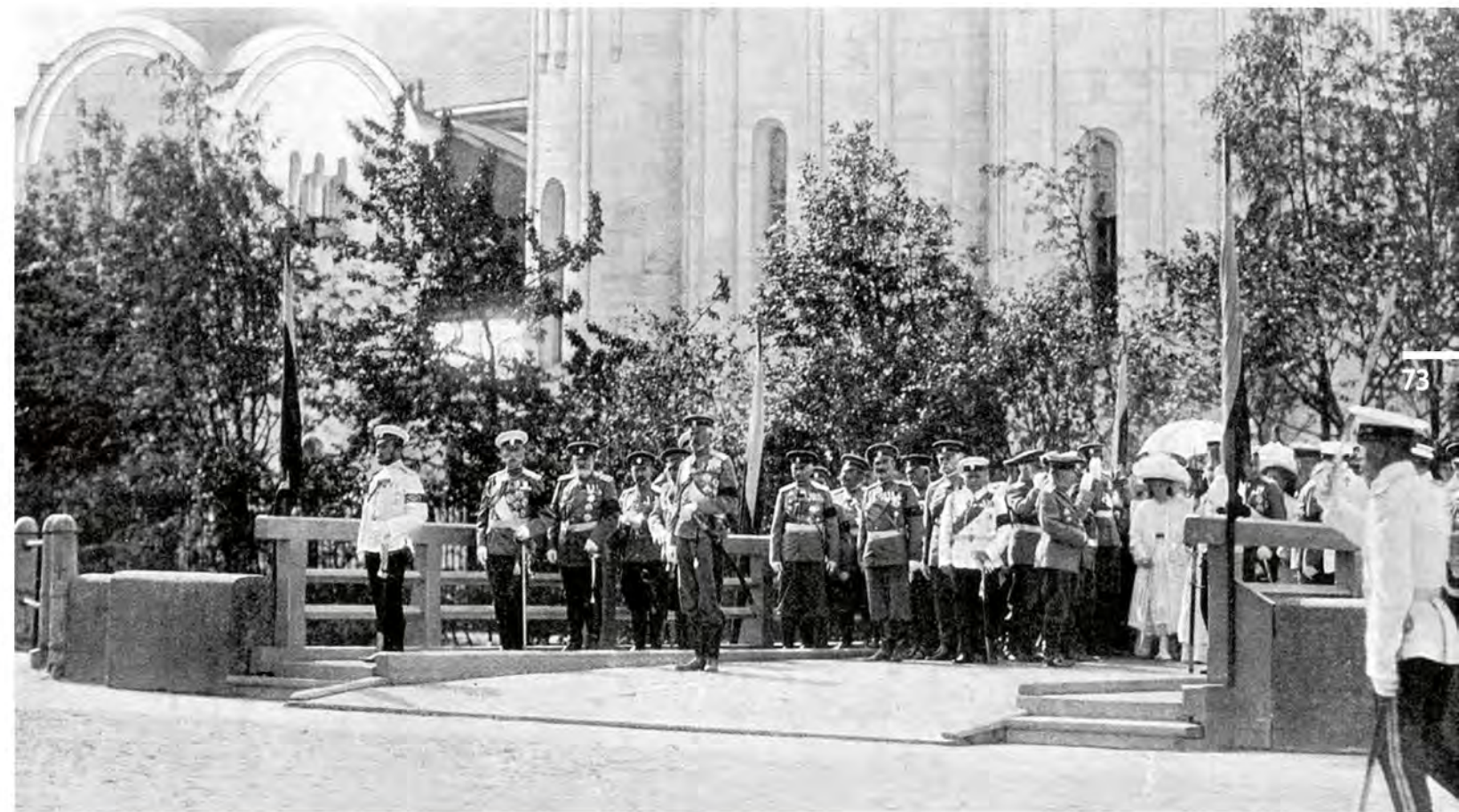
19 февраля 1909 г. император Николай II назначил императрицу Александру Федоровну почетной покровительницей, а Ольгу Константиновну — почетным председателем комитета.

Первыми прислали пожертвования члены императорской фамилии, а затем оказалось, что множество людей хотят внести свою лепту. Одновременно с успешным сбором денег началось проектирование храма. Специально созданную строительную комиссию возглавил великий князь Константин Константинович, знаток и любитель церковной старины.

Было одобрено предложение строить храм по образцу церкви Покрова на Нерли. Инженер-строитель Сергей Николаевич Смирнов, художник-архитектор Мариан Марианович Перетяткович и скульптор Борис Михайлович Микешин работали бесплатно. Место постройки храма определил Иван Константинович Григорович, в то время товарищ морского министра. Храм предлагалось воздвигнуть на берегу Невы, на западной стороне Ново-Адмиралтейского канала, напротив Морского кадетского корпуса. Подчеркивалось, что церковь должна стать не только святыней, но и напоминанием воспитанникам корпуса о подвиге их соотечественников. Здание органически вписывалось в окружающий его водный ландшафт и удачно завершало панораму Английской набережной.

Чтобы спроектировать храм-памятник, подробно обмерили Покровскую церковь и придерживались ее пропорций, увеличив приблизительно в полтора раза основные размеры. К марту 1910 г. проект был готов. Здание решили расположить ближе к Неве, но немного углубить за линию домов, чтобы при возможном продлении Английской набережной откос вокруг храма не мешал проходу и проезду экипажей. При одобрении проекта Ольгой Константиновной было указано, что в храме было устроено две церкви.

В апреле 1910 г. приступили к расчистке, разбивке фундамента и рытью котлована. 15 мая 1910 г., в день пятилетия Цусимского сражения, состоялась закладка. Епископ Вологодский Никон прочитал надпись на закладной доске, а королева эллинов Ольга



Император Николай II принимает церемониальный марш после освящения храма
Слева: внутреннее убранство верхней церкви и икона «Спас на водах»

Константиновна положила в углубление фундамента солдатский Георгиевский крест. Все лето 1910 г. шла постройка и облицовка храма высококачественным белым известняком, добытым на территории Русской равнины. Такой же камень использовали при строительстве церкви Покрова на Нерли.

14 сентября 1910 г. с помощью матросов 2-го Балтийского флотского экипажа был поднят и водружен крест на строящемся храме, ажурный, с резными фигурами и сидящим наверху голубем, как на кресте Дмитриевского собора во Владимире.

Зимой 1910–1911 гг. велась разработка рисунков входных дверей, пола, шаблонов иконостаса, церковной утвари и облачения, досок с именами погибших. С этими именами работал, скрупулезно сверяя списки Морского штаба, капитан 2-го ранга Георгий Николаевич Мазур, помощник командира 2-го Балтийского флотского экипажа, участник Цусимского сражения на крейсере «Адмирал Нахимов».

В 1911 г. началась роспись стен мозаикой, яркой и долговечной. Эскизы выполняли приглашенные мастера Виктор Михайлович Васнецов и Николай Александрович Бруни. Моряки предложили поместить в алтаре величественное изображение Спасителя, шествующего по водам. Мозаику изготовили в Германии и доставили по железной дороге.

По эскизам академика Васнецова его дочь Татьяна исполнила три мозаики: «Несение Креста», «Моления о чаше» и «Нерукотворный Спас». Нижнюю церковь, посвященную покровителю мореплавателей Николаю Чудотворцу, расписал Михаил Михайлович Адамович.

Настоятелем храма-памятника назначили отца Михаила (Прудникова), бывшего капитана 1-го ранга. 27 июля 1911 г. была отслужена первая всенощная и совершена панихида по погибшим воинам. После панихиды освятили колокола, которые команда матросов 2-го Балтийского флотского экипажа подняла на звонницу.

Утром 28 июля состоялось торжественное богослужение по освящению престола нижней церкви, а 31 июля в присутствии императора Николая II был торжественно освящен верхний храм. Император прибыл на яхте «Александрия». На Неве выстроились крейсера «Богатырь», «Адмирал Макаров» и «Олег», эскадренные миноносцы «Генерал Кондратенко», «Пограничник», «Сибирский стрелок» и «Охотник», а также яхты «Нева» и «Стрела». По окончании освящения команды судов прошли церемониальным маршем.

Постройка здания завершилась, постепенно закончили отделку мозаичными иконами, роспись галерей и другие работы. К сожалению, храм простоял недолго, всего 21 год, и был взорван пришедшими к власти большевиками.



Судовые иконы
и памятные доски
с именами погибших
моряков. Верхняя церковь

о взрыве храма. Началась новая борьба, с победами и поражениями.

В 1995 г. в запасниках Русского музея нашлись подлинные мозаики из храма. Огромная заслуга в сохранении их принадлежит Федору Михайловичу Морозову, в то время являвшемуся сотрудником Русского музея и его представителем в музейном отделе Ленсовета. Было выпущено репринтное издание книги «Храм-памятник морякам» по инициативе капитана 1-го ранга в отставке Анатолия Петровича Шумского, неоднократно выступавшего в поддержку его восстановления.

Вскоре на месте взорванного храма появился памятный камень. 27 мая 1998 г. был торжественно освящен закладной камень будущей часовни.

В июне 2000 г. началось строительство каменного ограждения и возведение часовни.

23 мая 2002 г. прошла торжественная церемония поднятия креста, а 24 мая 2003 г. отец Николай Солдатников освятил часовню. В апреле того же года был заново построен мост через канал к часовне.

Переговоры о передаче городу Ново-Адмиралтейского острова велись с «Адмиралтейскими верфями» с 2008 г. По воспоминаниям руководителя предприятия Владимира Леонидовича Александрова, был подписан соответствующий документ, оговаривалась сумма, подлежащая выплате «Адмиралтейским верфям» в качестве компенсации затрат на перебазирование производства.

В 2026 г. дело наконец сдвинулось с мертвой точки. По сообщению Санкт-Петербургской митрополии Русской православной церкви, глава ВТБ Андрей Костин выступил с инициативой возродить храм Христа Спасителя (Спаса-на-Водах) на Ново-Адмиралтейском острове.



Внутреннее убранство нижней церкви

Первое закрытие его произошло в начале 1918 г. Службы возобновились только в конце 1919 г., но 20 февраля 1924 г. храм снова закрыли. Эта борьба за сохранение была долгой и упорной, сопровождалась изъятием церковных ценностей, репрессиями членов «двадцатки» самоуправления храма, передачей музейных предметов в Центральный военно-морской музей... Ускорила уничтожение церкви претензия «Судомеха» (так тогда называлось предприятие «Адмиралтейские верфи») на территорию храма в рамках генеральной реконструкции завода.

В конце 1931 г. было принято решение о ликвидации церкви, здание передали заводу на слом, с использованием материалов на строительные нужды. В марте 1932 г. храм-памятник взорвали. Рухнули белокаменные стены и мост, ведущий к храму, а бронзовые доски с именами погибших моряков отправились на переплавку.

В конце 1980-х гг. отношение к религии и утраченным храмам в стране изменилось радикально. 22 ноября 1990 г. исполком Октябрьского райсовета Ленинграда зарегистрировал устав общественной организации «Фонд восстановления храма». По иронии судьбы это то самое учреждение, которое в 1931 г. вынесло решение

Обсуждение будущего святыни прошло 23 марта в отделении Русского географического общества совместно с рабочей группой проекта и журналистами. Представители петербургского духовенства, потомки героев Цусимского сражения, историки высказались в поддержку решения воссоздать храм. Правнучка участника Русско-японской войны и последнего морского министра Российской империи Ивана Григоровича Наталья Московченко подчеркнула, что для семей моряков возрождение Спаса-на-Водах — историческая справедливость и дань глубокого уважения морской истории России.

Решение о возрождении храма принято в рамках разработки концепции гражданского развития Ново-Адмиралтейского острова. Храм будет восстановлен на средства частных благотворителей.

